

AUTORES

Presentamos una breve trayectoria de los autores de los artículos científicos que fueron aprobados con base en los criterios editoriales establecidos por la Revista MEC-RDUPAZ, durante un arduo proceso de arbitraje por pares expertos, hasta aceptar ser publicados en esta 13a. edición.

Les damos la más cordial bienvenida como autores de este ininterrumpida tradición de



William Donald Stewart Linklater

Especialista en Educación y enseñanza de Inglés y Lenguas Extranjeras. Especialista en Relaciones Internacionales

E-mail: wdsl@uio.satnet.net
wdstewart@puce.edu.ec



Margarita Novo Malvárez

Historiadora del Arte, y profesora en el Departamento de Ciencias Históricas y Teoría de las Artes de la Universitat de les Illes Balears.

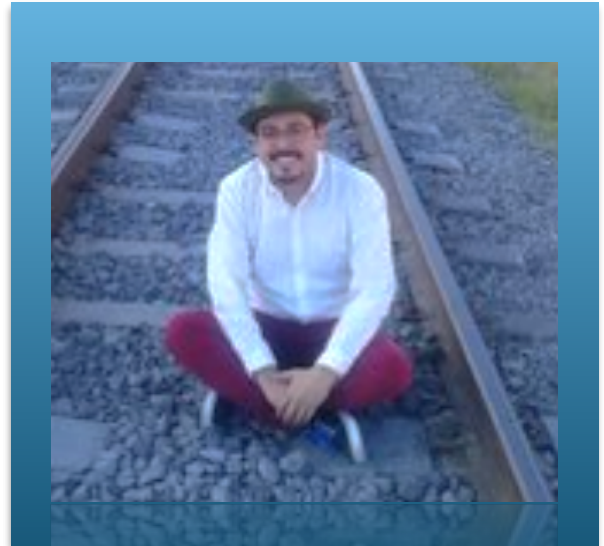
E-mail: m.novo@uib.es





Daniel Barrera Fernández

Arquitecto por la Universidad de Sevilla. Doctorado por la Universidad de Málaga. Profesor Investigador en la Facultad de Arquitectura la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca. dbarrera.arqcu@uabjo.mx



Marco Hernández Escampa

Facultad de Arquitectura en Ciudad Universitaria, Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca.
mescampa.arqcu@uabjo.mx



Alejandro de Jesús Morales Basaldú

Becario investigador. Facultad de Arquitectura en Ciudad Universitaria, Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca.
alejandrobaldud@outlook.com



Martha Aranza Hernández Gómez

Becaria investigadora. Facultad de Arquitectura en Ciudad Universitaria, Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca.
aran_hergo@hotmail.com



WILLIAM DONALD STEWART LINKLATER



Formado como Maestro en Docencia Universitaria e Investigación Educativa, por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE LOJA, 2000.

Egresado de la especialidad de Planificación Educativa y Administración, de la UNIVERSITY OF ALABAMA, 1984.

Licenciado en Educación (B.Ed. con menciones en Inglés y Drama), por el ALTHOUSE COLLEGE, UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO, 1969.

y también Licenciado en Inglés (B.A.), por la UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO, 1968.

Con una destacada trayectoria en el ámbito de la enseñanza del inglés. Ha sido Director de la Escuela Multilingüe de Negocios y Relaciones Internacionales (LEAI), PUCE, noviembre 2012-marzo 2015 y actual Responsable de Seguimiento a Graduados y de Promoción, por la Escuela LEAI, desde 2015 hasta el presente y Miembro, Comité de Publicaciones y Capacitación por la Escuela LEAI, desde 2015.



Universidad de Alabama



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador



Universidad Nacional
Autónoma de México



Universidad de Western
Ontario

AUTORES

Director de la Escuela Multilingüe de Negocios y Relaciones Internacionales (LEAI), PUCE, en 2010-2012. Y Coordinador de las MAESTRÍAS EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS Y EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, renombrado en octubre de 2009-2011, Escuela de Lingüística, PUCE. Presidente, CTIPE, Colegio de Traductores e Intérpretes Profesionales del Ecuador, del 2008-a la fecha. y Gerente General/Director/ Instructor del INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS, IDIOMAS Y COMUNICACIÓN (ISEIC), Quito, 1984–a la fecha

Fue Consultor Educativo de AMERICAN LANGUAGE ACADEMY, EEUU, Quito, 1981–2003 y Examinador Adjunto Internacional del BACHILLERATO INTERNACIONAL (BI-IB), Quito, 1982 a la fecha.

Autor del Proyecto de Maestría en La Enseñanza de Inglés para Profesores- PUCE; Proyecto de Maestría en Traducción e Interpretación- PUCE; Artículo en la Revista de la PUCE sobre la Carrera de Lingüística; Artículo sobre el Inglés en una publicación bancaria de Quito; entre otros.

Ha Coordinado y fundado como Autor, las MAESTRÍAS EN LA ENSEÑANZA DE INGLÉS Y EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN, nombrado 2007–2009, Escuela de Lingüística, PUCE. HA fungido como Instructor, diferentes Diplomados y Maestrías en distintas universidades del país e.j. PUCESI, PUCESA, Universidad Nacional de Chimborazo, ESPEL, Latacunga.

Profesor Visitante del Sistema Universitario de Oregon, EEUU, octubre-diciembre 2006, para realizar investigaciones sobre la adquisición y enseñanza de lenguas, patrocinado por OUS y PUCE.

Fue Director (3 veces reelegido) de LA ESCUELA DE LINGÜÍSTICA, Menciones en

Traducción y Enseñanza de Lenguas, FACULTAD DE COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA, PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR, Quito, 2006-2008. 2004-2006. Y 2002-2004.

Coordinador y Autor de la Primera Maestría en la Enseñanza del Inglés, PUCE, desde septiembre de 2005. Ha sido también Coordinador, Autor de la Primera Maestría en Traducción e Interpretación Inglés-Español, PUCE, desde febrero de 2008.

Profesor Principal de LA ESCUELA DE LINGÜÍSTICA, de la ESCUELA DE LENGUAS. Es Traductor Español – Inglés de la PUCE y “free lance” con diferentes instituciones de la banca, ONGs, comerciales, petroleras, cortes de justicia, servicios, entre otras.

Gerente General/Director/Instructor del CENTRO INTERNACIONAL DE LENGUAJE DINÁMICO Y SERVICIOS (CILDSE), Quito, 1983 – 1985.

Consultor Educativo de EDITORES COLLIER – MACMILLAN, Quito, 1981 – 1983.

Director Curricular del COLEGIO ALBERTO EINSTEIN, Quito, 1981.

Profesor de Inglés, ACADEMIA BENEDICT, Quito, 1972.

Profesor de Inglés, Diseñador de Nuevo Currículo para el Ministerio de Educación de la Provincia de Ontario, Director de Teatro, Entrenador de Discurso Oral, ELGIN COUNTY BOARD OF EDUCATION, Canadá, 1969 – 1972.

Coordinado el 1o., 2o. y 3er CONGRESO INTERNACIONAL PARA PROFESORES DE INGLÉS, TRADUCTORES E INVESTIGADORES en la PUCE (2008, 2010 y 2012 respectivamente) , con más de 400 asistentes promedio, del Ecuador, Canadá, los EEUU, Gran Bretaña y las Islas Filipinas, 2012. Y muchos otros eventos de gran impacto.

MARGARITA NOVO MALVÁREZ



Universitat
de les Illes Balears

**Departamento de Ciencias Históricas y Teoría de
las Artes**



AUTORES

Doctorada en Historiadora del Arte, es profesora en el Departamento de Ciencias Históricas y Teoría de las Artes de la Universitat de les Illes Balears.

Su labor docente la ha realizado de manera ininterrumpida desde el año 2000 impartiendo clases en los grados de Historia del Arte, Historia, Economía y Turismo. El área de trabajo e investigación preferentemente desarrollada es la gestión del patrimonio y sus relaciones con el turismo.

Las nuevas políticas de intervención urbana que han tenido como principal consecuencia el cambio de uso de los edificios con algún tipo de valor histórico-artístico son también objeto de sus investigaciones.

Estas líneas de investigación se han visto enriquecidas con las estancias que ha realizadas en varias universidades americanas (México, Cuba, República Dominicana y Stanford)



Y con la participación en varios proyectos de investigación financiados, para completar su formación orientada al patrimonio cultural.

El área de trabajo e investigación preferentemente desarrollada a lo largo de los últimos años ha sido la gestión del patrimonio religioso y sus relaciones con el turismo.

El vínculo establecido entre ambos sectores es motivo de análisis en la mayoría de mis publicaciones.

La motivación para escribir este artículo tiene que ver con la actualidad del tema y su proyección internacional. ...*“Considero que la gestión del patrimonio histórico debe ser objeto de análisis y reflexión constante por parte de los investigadores en aras de la conservación de los bienes”....*



DANIEL BARRERA FERNÁNDEZ
MARCO HERNÁNDEZ ESCAMPA
ALEJANDRO DE JESÚS MORALES BASALDÚ
(BECARIO)
MARTHA ARANZA HERNÁNDEZ
GÓMEZ (BECARIA)

Daniel Barrera Fernández es Arquitecto por la Universidad de Sevilla. Especialista en gestión turística en centros históricos. Obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado por la Universidad de Málaga. Profesor Investigador de Tiempo Completo en la Facultad de Arquitectura en Ciudad Universitaria de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca. Es representante para México, Centroamérica y el Caribe de la red ATLAS (Association for Tourism and Leisure Education and Research).

Sus líneas de trabajo principales son la gestión urbanística de las ciudades históricas, movilidad sustentable, turismo patrimonial e impacto urbanístico de eventos. Sus publicaciones en forma de libros, capítulos de libro y artículos en revistas relacionados con dichas materias pueden encontrarse en el siguiente enlace: <https://auabjo.academia.edu/DanielBarreraFern%C3%A1ndez>.

El presente trabajo es resultado de la investigación llevada a cabo sobre el caso de la Guelaguetza en Oaxaca realizado en colaboración con Alejandro de Jesús Morales Basaldú y Martha Aranza Hernández Gómez, ambos becarios de investigación de la Facultad de Arquitectura en Ciudad Universitaria de la Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca.

