

Carlos Javier Villaseñor Anaya



©Carlos Javier Villaseñor Anaya IMAGENCULTURA

Licenciado en Derecho

Por Andrea Juliette Llamas Duarte

Carlos Javier Villaseñor es Licenciado en Derecho, egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México, tiene un Máster Internacional en Derecho Penal por la Universidad de Barcelona.

Es asociado fundador y presidente del Consejo Académico de Interactividad Cultural y Desarrollo A.C, con sede en Oaxaca, México; en el 2008 se integra al grupo Iberoamericano para la instrumentación de la Carta Cultural Iberoamericana y en el 2011 fue designado por la UNESCO/Union Europea como integrante de un grupo de expertos internacionales en materia de gobernanza cultural y políticas culturales. Así mismo, fue el responsable de realizar la investigación y recopilación de las disposiciones que conforman el marco legal de la cultura de México, Panamá Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica y Honduras.



Formación



Realizó sus estudios de Licenciatura en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México. Su tesis de grado fue dirigida por la Dra. Aurora Arnaiz Amigo, Maestra Emérita de la misma Universidad. Posteriormente cursó un Master Internacional en Derecho Penal en la Universidad de Barcelona-UAT. De manera complementaria y en beneficio de su profesionalización, cursó diferentes Diplomados en instituciones de alto reconocimiento entre ellos se destacan los siguientes:

- Análisis Político (UIA)
- Economía Política Contemporánea (H. Cámara de Diputados)
- Acción y Desarrollo Cultural (INBA-Espacio Espiral)

Trayectoria



Respecto a su trayectoria profesional, en febrero del 2001 fue convocado para participar en la elaboración de la Política Cultural del Caribe con sede en la Ciudad de Barranquilla. En octubre del 2010 fue invitado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para coordinar la mesa de trabajo sobre inversión en infraestructura cultural de la reunión de Ministros de Cultura de América Latina y el Caribe; y asesoró para la conformación del Plan de Desarrollo Cultural de Medellín 2010-2020. Laboró como Director Fundador del Museo de Arte de Tlaxcala, Director de Extensión Cultural del ITC y Director Jurídico Consultivo del INAH.

Desde su fundación, en agosto del 2004, y hasta junio del 2006, colaboró como Secretario Técnico de la Comisión de Cultura de la Conferencia Nacional de Gobernadores (CONAGO) de México, habiendo participado en 14 reuniones plenarias de esa Conferencia. Hasta febrero del 2005 fue Director General del Instituto Tlaxcalteca de la Cultura y en abril del 2006 fue promotor de la constitución de la Conferencia Nacional de Instituciones Municipales de Cultura de México. A partir del 2008 se integró al Grupo Jurídico Iberoamericano para la instrumentación de la Carta Cultural Iberoamericana en colaboración con la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y el Instituto para la Comunicación Cultural (Universidad Carlos III).

Publicaciones



Carlos Javier Villaseñor, además de tener una amplia trayectoria laboral, se ha destacado académicamente por haber impartido conferencias en todos los estados de la República, para numerosos organismos y dependencias federales, estatales, municipales y organizaciones de la sociedad civil.

Su formación y experiencia en temas relacionados con el Derecho, le han llevado a colaborar en la redacción de iniciativas de leyes de cultura y reglamentos relativos al desarrollo cultural Federal y de los Estados de Tamaulipas, Jalisco, Oaxaca, Coahuila, Chihuahua, Michoacán y Baja California Sur.

Ha sido coautor en diversas publicaciones como "Los Retos Culturales de México", "Retos Culturales de México frente a la Globalización", ambos coordinados por la Dra. Lourdes Arizpe, donde participaron otros coautores de renombre como el Dr. Nestor García Canclini, el Dr. Eduardo Nivón, el Dr. Héctor Tejera y la Dra. Esther Hernández Palacios, entre otros; "México Visto y Andado" de Adalberto Ríos Szalay, en colaboración con Jorge Alberto Lozoya e Ignacio Padilla; o "Soberanía y Desarrollo Regional, El México que Queremos", en colaboración con Enrique Dusell, Juan Ramón de la Fuente y Clara Jusidman, entre otros.



<https://mobile.twitter.com/culturamexico>

Conferencia "Patrimonio cultural material e inmaterial y su interrelación con las Casas de la Cultura" del Taller Regional para Casas de la Cultura del Estado de Puebla 2021-2024

