

DÍA NACIONAL DEL URBANISMO MEXICANO, 2023.
PRESEA DOMINGO GARCÍA RAMOS EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
Y PREMIO NACIONAL DEL URBANISMO “CARLOS LAZO BARREIRO”
ASOCIACIÓN MEXICANA DE URBANISTAS (AMU), 2023

JUAN KAYE LÓPEZ, ALBERTO RAMOS Y BOLAÑOS,
ALICIA ZICCARDI CONTAGIANI, ROQUE
GONZÁLEZ ESCAMILLA, LINDA P. MARTÍNEZ
Y EDUARDO RINCÓN GALLARDO PURÓN

En el marco del Día del Urbanista, que se celebra el día 8 de noviembre, se reconoció la labor de distinguidos actores en el ámbito del urbanismo, el desarrollo urbano y la arquitectura en México.

Diseño por Alejandra Paola Ronquillo Crispin



Asimismo, se realizó la presentación de la 1° Bial Nacional de Urbanismo, con el objetivo de influir en la promoción y evaluación del urbanismo contemporáneo y demás disciplinas.

1er BIENAL DE URBANISMO 2024

SOMOS EL URBANISMO QUE DESEAMOS

INVESTIGACIÓN Y CRÍTICA • MEDIO AMBIENTE Y CAMBIO CLIMÁTICO
• INSTRUMENTACIÓN URBANA
• PROYECTOS URBANOS Y TERRITORIALES • DIVULGACIÓN Y PARTICIPACIÓN

www.amu.org.mx

Asociación Mexicana de Urbanistas A.C.

La Asociación Mexicana de Urbanistas se ha propuesto colocar al Desarrollo Urbano, al Ordenamiento Territorial y sobre todo al Urbanismos en la Agenda Pública Nacional, este es un esfuerzo más para difundir y valorizar el quehacer urbanístico, esta 1º Biental recibirá proyectos dentro de las siguientes cinco categorías: Investigación y crítica, Instrumentación urbana, Proyectos Urbanos y Territoriales, Medio ambiente y cambio climático y Divulgación y participación. Contará con un jurado integrado por profesionales de prestigio con experiencia en cada una de las temáticas. La imagen de esta 1º Biental estuvo a cargo del estudio mexicano de diseño, estudio Bonito.



Plaza de la República o Monumento a la Revolución (izq) y Glorieta el Ángel de la Independencia en la Ciudad de México. Fuentes: <https://pin.it/7mO4Pjg4o> y <https://images.app.goo.gl/LTz3jLE94KcL9uYF6>

La Primera Biental de Urbanismo de México es una plataforma inédita para intercambiar conocimientos, aprender e inspirarse en experiencias exitosas, así como para catalizar acciones concretas que impulsen el desarrollo sostenible de nuestras ciudades.

Esta invitación constituye una odisea de aprendizaje y acción. Para participar, debatir, aprender y conectar juntos, en la intersección de la tradición y la innovación, forjaremos las ciudades del mañana. Como categorías especiales, se premiarán proyectos transformadores del Siglo XX, que marcaron el siglo pasado y cuyos impactos siguen vigentes hoy, proporcionando lecciones valiosas para el futuro.

Cada categoría será evaluada por un jurado especializado que evaluará que los proyectos cuenten con componentes de: perspectiva de género, habitabilidad, derechos humanos, cambio climático, gestión de recursos, gobernanza, política pública y economía sostenible.



Las cinco categorías son:

1. Regulaciones Urbanísticas: normas, manuales, lineamientos técnicos, reglamentos.
2. Instrumentos de Planificación y Financiamiento del Desarrollo, incluyen Planes o Programas de Desarrollo Urbano y/o de Ordenamiento territorial y sectoriales.
3. Proyectos de Urbanismo y Territorio: espacio público, infraestructura verde, movilidad, zonificación (usos mixtos), desarrollo Inmobiliario, participación ciudadana.
4. Programas de Impacto Social: de Salud Pública, Educativos, Asistencia Social, de Desarrollo Económico, Ambientales y de Infraestructura.
5. Investigación y Crítica: libros, artículos, videos, películas, documentales, podcasts, fotografías.

La presentación de los proyectos se realizará en el marco del Día Mundial del Hábitat que este año el Programa de Asentamientos Humanos de Naciones Unidas (ONU-HABITAT) realizará la primera semana de octubre en Querétaro y que reúne a los especialistas internacionales en urbanismo.

La premiación se realizará el 08 de noviembre en el Día del Urbanismo. La información sobre las categorías participantes, jurado calificador, fechas para ingreso, evaluación, premiación de proyectos y demás actividades y eventos en el marco de la 1ª Bienal de Urbanismo en México podrán ser consultadas en la página de internet: www.bienaldeurbanismo.mx. Contacto: biendifusion@amu.org.mx

Y, en las redes sociales de la AMU:

www.instagram.com/bienal_de_urbanismo, <https://twitter.com/bienalurbanismo>
www.facebook.com/primerbienaldeurbanismoamu.

Para cerrar el evento el Presidente Juan Kaye, envió un mensaje en donde se alienta a todos los profesionales en el ámbito del hacer ciudad, a poner los ojos sobre la reciente catástrofe en la región de Guerrero que sufrió daños por el huracán Otis, la Asociación también presentó una convocatoria nacional e internacional para generar proyectos para la reconstrucción y planeación de un nuevo “Acapulco” con una visión de desarrollo sostenible e integrando el componente ambiental y de riesgos como parte de esta estrategia de regeneración para la zona.

¡MAÑANA SALEN LAS BASES!

Concurso de ideas
NACIONAL E INTERNACIONAL

ACAPULCO

VOLVERÁ A SEDUCIRTE

Asociación Mexicana de Urbanistas
ACADEMIA NACIONAL DE ARQUITECTURA
EL COLEGIO DE URBANISTAS Y ARQUITECTOS MEXICO

Detalles del concurso:
Buscamos ideas sobresalientes e innovadoras, que contribuyan a una reactivación económica socialmente responsable, amigable con el medio ambiente y que promuevan la integración de la comunidad tras los daños del huracán Otis en Acapulco.

¿A quién se convoca?
A todos los interesados, ciudadanos, personas físicas o morales, equipos de Urbanistas, Arquitectos, Paisajistas, Ambientalistas, Sociólogos, Economistas, Abogados, y otros profesionales con conocimiento o experiencia en las siguientes áreas:

- DISEÑO URBANO
- PLANEACIÓN URBANA
- GESTIÓN INTEGRAL DE RIESGOS
- MOVILIDAD NO MOTORIZADA Y TRANSPORTE PÚBLICO
- DISEÑO DE VIVIENDA
- REUBICACIÓN DE VIVIENDA
- PROYECTOS DE MITIGACIÓN E INFRAESTRUCTURA VERDE
- DESARROLLO ECONÓMICO

Publicación de convocatoria:
15 de diciembre de 2023

Límite de registro:
31 de enero de 2024
*Pre-registro obligatorio

Límite de recepción de propuestas:
27 de marzo de 2024

Presentación de resultados:
30 de abril de 2024

Asociación Mexicana de Urbanistas | amu.org.mx | Asociación Mexicana de Arquitectos y Urbanistas - AMAU | www.amumexico.com

Conmemoración del Día Nacional del Urbanista

*Discurso del arq. Juan Kaye López
Presidente de la AMU*

***A las catástrofes les llamamos naturales como si la naturaleza
fuera el verdugo y no la víctima.***

**Eduardo Galeano
(poeta y escritor uruguayo)**

Honorables miembros del presidium, distinguidos invitados especiales, entendido de que todos quienes nos acompañan hoy lo son.

Agradezco cumplidamente al Dr. Juan Ignacio del Cueto Ruiz Funes, director de la Facultad de Arquitectura, su generosa anfitrión para llevar a cabo este evento, a la secretaria académica, maestra Isaura González, por haber aceptado conducirlo, y a todos ustedes por hacerlo posible.

Conmemorar o rememorar es traer a la memoria hechos o eventos que son un hito en nuestra vida, y ese hito quedó plasmado como decreto expedido por el presidente en el año 2016, declarando el 8 de noviembre como el día nacional del urbanista mexicano.

Antes, el 31 de octubre se celebró el día mundial de las ciudades, y me pregunto si tenemos algo que celebrar al ver la devastación causada por un huracán en la que fuera la joya turística de México hace 70 años, doloroso evento que hoy debe concentrar nuestra atención y hacernos reflexionar y reconocer:

**Si el clima ya cambió,
¿cuándo cambiaremos nosotros?**

Una catástrofe que se ha convertido en una crisis humanitaria de grandes proporciones que pone de manifiesto no solo la improvisación, la imprevisión, la falta de planeación, la indolencia, el descuido, la visión cortoplacista, que saca a la luz la mezquindad y la ausencia de liderazgos que, pudiendo haber mitigado el impacto de lo que se sabía venía y de atender lo que finalmente llegó, no hizo ni lo uno ni lo otro.

Una vez más, se demuestra que padecemos gobiernos pequeños ante el tamaño del reto y que ante su pequeñez usan la palabra como arma.

Decía Carlos Siller:

**"La palabra tiene mucho de aritmética:
Divide, cuando se utiliza como navaja.
Resta, cuando se usa con ligereza para censurar.
Suma, cuando se emplea para dialogar.
Multiplica, cuando se da con generosidad para servir."**

Recuperarnos de situaciones críticas ha sido en este país nuestro una constante. Diversos fenómenos naturales han puesto a prueba a sus ciudadanos, y siempre hemos salido airosos. La actitud solidaria de la sociedad durante los sismos de 1985 y del 2017 en la zona metropolitana de la CDMX así lo acreditan.

Huracanes como el Paulina en 1997, Manuel e Ingrid en 2013, pusieron a prueba la capacidad de la sociedad. Las ciudades de México y Acapulco, con su esfuerzo ante gobiernos empequeñecidos, se recuperaron.



Imagen de solidaridad en Huracán Otis <https://images.app.goo.gl/C5UH5oqQaJP8CkuH6>

De lo que no se han recuperado es que los gobiernos se empeñen en reconstruir donde hacerlo es absurdo, desperdiciando la oportunidad de evitar repetir los mismos errores.

Hoy es indispensable un cambio de paradigma.

En primer lugar, entendemos que la crisis climática de la que tanto hablamos desde hace 2 siglos y poco hicimos es ya una realidad.

Huracanes tan violentos como el vivido en Acapulco seguirán golpeando nuestras poblaciones costeras. El calentamiento global va mostrando cada vez con mayor frecuencia y violencia la respuesta de la naturaleza ante la lenta capacidad de los seres humanos para corregir el rumbo y evitar, entre otras, las emisiones de gases efecto invernadero.

Así, hoy más que nunca toca a los urbanistas mostrar nuestro potencial y capacidad. Capacidad para desarrollar verdaderos mecanismos de prevención, hacer que se vuelva obligatorio como parte de los procesos de planeación, contar con “atlas de riesgo” y desarrollar planes puntuales de gestión y atención de los mismos.

*!Lo sucedido en Acapulco
no debe repetirse!*

No es culpa del gobierno que llegue un huracán, pero sí es su responsabilidad contar con un plan de prevención, monitoreo y atención. Esa irresponsabilidad está costando muchas vidas que no debieron truncarse.



Imágenes del impacto del Huracán Otis <https://images.app.goo.gl/sZUcdnLZ6fwHgLQD7>

Ante ese devastador escenario, donde más de medio millón de personas lo perdió todo: techo, trabajo, seres amados, y en muchos casos hasta la esperanza, que suele decirse es lo último que se pierde.

Todos los esfuerzos para atender la crisis humanitaria de tantos seres humanos, compatriotas nuestros que hoy viven la pesadilla inimaginable llamada Acapulco, parecen y son muy pequeños, casi insignificantes.

*Apoyar esa primera causa que les ayude a sobrevivir
es parte de nuestra primera tarea.*

Las “autoridades”, entre comillas, hablan de reconstrucción en un entorno devastado que les rebasó desde el día uno... una tragedia que se debate entre la solidaridad y la rapiña.

Aquí, hoy deseo informar que lanzamos una convocatoria nacional e internacional para diseñar y construir un Acapulco resiliente, donde de la mano de sus habitantes identifiquemos la gran oportunidad que emerge de la tragedia.

Esta competencia o concurso de ideas y propuestas perseguirá:

- - Rescatar, reparar, replantear y transformar el Acapulco que mostraba claros signos de decadencia antes del huracán en una verdadera muestra de sostenibilidad y resiliencia para México y el mundo.
- - Acapulco puede y debe convertirse en un modelo de ciudad incluyente, equitativa, accesible, descarbonizada, sostenible y resiliente, donde sus habitantes alcancen a plenitud los derechos humanos que mandata la Constitución.
- - A una vivienda digna.
- - Al agua.
- - A la salud.

Bajo el lema de :

**“Aprender de los errores,
 identificar oportunidades para un Acapulco resiliente.”**

La Asociación Mexicana de Urbanistas, de la mano de la Academia Nacional de Arquitectura que preside nuestro querido amigo José Reygadas Valdés, el Colegio de Urbanistas de México cuyo liderazgo recae en nuestra distinguida colega Gabriela Quiroga, de la Asociación de Mujeres Arquitectas y Urbanistas que actúa bajo la ejemplar conducción de Susana Miranda, con la orientación y profundo conocimiento de los distinguidos Premios Nacionales de Arquitectura que hoy nos honran con su presencia: Sara Topelson Frydman, Joaquín Álvarez Ordoñez y Xavier Cortés Rocha, destacando que a no dudarle en esta gran tarea, hemos de contar con el apoyo, visión y talento de nuestros hoy galardonados: Alicia Ziccardi y Eduardo Rincón Gallardo, sin cuyo conocimiento y experiencia un esfuerzo de la magnitud que hemos de emprender será difícil de alcanzar. Nos comprometemos a emitir las bases de la convocatoria el 30 de noviembre del año en curso. Estamos claros que este esfuerzo será exitoso si y solo si hacemos participar a los liderazgos locales. Sin su sensibilidad, conocimiento de su entorno y contexto social, cualquier ejercicio será fallido.



Queridos compañeros y amigos,

“¿Qué puede haber imprevisto
 para el que nunca nada ha previsto?”

Paul Valery

Todas las ciudades y poblaciones costeras del país están bajo el acecho de enorme riesgo. Formular atlas de riesgo actualizados en todas esas poblaciones es prioritario. Desarrollar propuestas de gestión y prevención es imperativo.

No podemos perder vidas humanas por indolencia, impericia y falta de oficio.

Insisto:

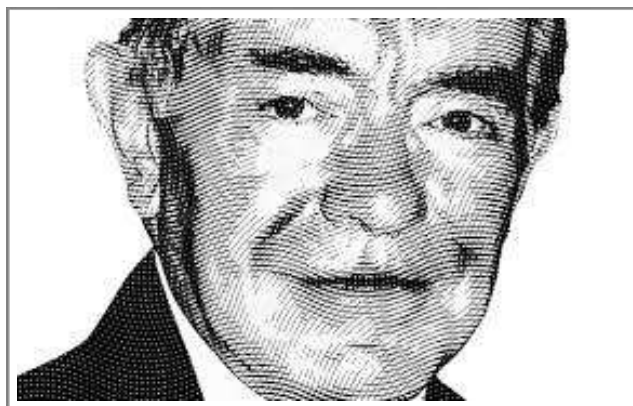
**El clima ya cambió.
 ¿Y nosotros, cuándo?**

Muchas gracias.

M. en Arq. Juan L. Kaye López
 Presidente del Consejo Directivo Nacional
 Asociación Mexicana de Urbanistas



Apología del Arq. Domingo García Ramos



Antecedentes

El Premio Domingo García Ramos es un reconocimiento otorgado a figuras destacadas en el campo del trabajo social en México. El premio lleva el nombre de Domingo García Ramos, un pionero del trabajo social en el país, cuya labor ha influido en el desarrollo de esta profesión desde mediados del siglo XX.

Domingo García Ramos fue un influyente académico y profesional que impulsó el crecimiento del trabajo social en México a través de la enseñanza, la investigación y la práctica. Durante su carrera, abogó por una mayor profesionalización del trabajo social y por su reconocimiento como una disciplina fundamental para abordar las problemáticas sociales. Este premio reconoce a aquellos individuos que, al igual que García Ramos, han hecho contribuciones significativas al campo, ya sea a través de la investigación, la educación o la práctica directa con comunidades.

En los últimos años, el premio ha destacado a personas cuyo trabajo refleja los principios de equidad, justicia social y apoyo a los sectores más vulnerables de la sociedad, valores fundamentales en la obra de Domingo García Ramos.

Nació en la ciudad de Tula de Allende, Hidalgo, en 1911. Cursó sus estudios preparatorios y profesionales en la Escuela Nacional de Arquitectura (ENA) de la Universidad Nacional de México, donde obtuvo el título de arquitecto en 1937.

En 1933 fue elegido presidente de la Sociedad de Alumnos, y entre 1943 y 1973 se dio a la tarea de integrar el Consejo Técnico de la ENA, del cual fue decano a partir de 1960.

Tres veces consecutivas figuró en las ternas para la elección de director de la ENA. Complementó su formación trabajando en los talleres particulares de los arquitectos José Luis Cuevas (1932-1933), José Villagrán García (1933-1936) y Enrique de la Mora (1935-1937). Formó parte de la firma Mario Pani, Arquitecto y Asociados de 1944 a 1946, y de manera simultánea participó en el Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas con el arquitecto José Villagrán García, entonces vocal Presidente de la Comisión Técnica presidente de la Comisión Técnica.

Resultado de la colaboración del arquitecto García Ramos en estos talleres particulares fueron, entre otros proyectos y obras: Los trazos viales de Ciudad Universitaria de la UNAM; los Centros Urbanos presidentes Juárez, Alemán y López Mateos, y los planos reguladores de Culiacán y Mazatlán.



Facultad de arquitectura <https://images.app.goo.gl/p4wHZZe21KeDYNLW7>

Resultado de la colaboración del arquitecto García Ramos en estos talleres particulares fueron, entre otros proyectos y obras: Los trazos viales de Ciudad Universitaria de la UNAM; los Centros Urbanos presidentes Juárez, Alemán y López Mateos, y los planos reguladores de Culiacán y Mazatlán.

Magisterio

Durante su actividad profesional mantuvo estrechos vínculos con el arquitecto Cuevas, quien en 1939 lo animó a desempeñarse como docente en la ENA, al frente de la asignatura “Iniciación a la composición”. Cuatro años más tarde se le otorgó la tutoría de “Croquis de edificios”, materia que impartió durante casi una década.

TESTIMONIOS

DÍA NACIONAL DEL URBANISMO MEXICANO, 2023.
PRESEA DOMINGO GARCÍA RAMOS EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
Y PREMIO NACIONAL DEL URBANISMO “CARLOS LAZO BARREIRO”
ASOCIACIÓN MEXICANA DE URBANISTAS (AMU), 2023

JUAN KAYE LÓPEZ, ALBERTO RAMOS Y BOLAÑOS,
ALICIA ZICCARDI CONTAGIANI, ROQUE
GONZÁLEZ ESCAMILLA, LINDA P. MARTÍNEZ
Y EDUARDO RINCÓN GALLARDO PURÓN



Unidad Habitacional Santa Fe
<https://images.app.goo.gl/HbVQQKLyS5p9zp1p6>



Centro Urbano Presidente Juárez
<https://images.app.goo.gl/>



Plan Maestro Ciudad Satélite.
<https://images.app.goo.gl/wREy6ok3xru8Hdxo8>



Centro Urbano Presidente Alemán
<https://images.app.goo.gl/>

"En el urbanismo, hay creación, luego hay arte, sin que esto signifique que este confundiendo el urbanismo con el arte urbano, que sería como confundir a la arquitectura con la escenografía o la simple construcción".

Domingo García Ramos

Tras el fallecimiento del arquitecto Cuevas, en 1952, y como se decidió que por respeto al maestro nadie lo sustituiría en su cátedra, Domingo García Ramos se vio en la necesidad de fundar un seminario de profesores para poder continuar sus proyectos de planeación, los cuales transformaron la materia en el Taller de Urbanismo.

Domingo García Ramos reunió a todos aquellos arquitectos y profesionales que de alguna manera habían seguido las enseñanzas del Maestro Cuevas: Enrique Cervantes, Homero Martínez de Hoyos, Pedro Ramírez Vázquez, Miguel de la Torre Carbó y el Ingeniero Víctor Vila.

Fueron ellos, junto con el Maestro Carlos Contreras, el Ingeniero Francisco José Álvarez y Lezama, Mario Pani y el propio José Luis Cuevas, quienes marcarían el despertar del urbanismo en México hacia los años de 1940

Urbanismo, Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo en la UNAM

El Taller de Urbanismo fue trascendental para fomentar la especialización y posteriormente crear la Licenciatura.

En 1967, por acuerdo del Consejo Universitario de la UNAM, el arquitecto García Ramos fue nombrado profesor emérito de la ENA y meses después encabezó la Jefatura del naciente Departamento de Urbanismo de Estudios Superiores.

De sus publicaciones, destaca *Iniciación al Urbanismo*, texto escrito para cubrir el Programa de la ENA y que es utilizado por estudiantes en escuelas del país y de América Latina.

En ese mismo año se creó en el seno de la ENA el Programa de Posgrado, con el cual se formalizaba la Maestría en Urbanismo, y en 1981 se oficializó el Doctorado para responder a la necesidad de formar investigadores especializados en temas urbanos, una vez que se había institucionalizado la planificación en el ámbito nacional.



La academia recuerda a Domingo García Ramos como uno de los grandes impulsores del Urbanismo. A él le debemos que hoy en día exista la carrera y especialización de esta disciplina en nuestro país.



Semblanza Doctora Alicia Ziccardi

Por Mtro. Alberto Ramos y Bolaños



Alicia Ziccardi es doctora en Economía por la Universidad Nacional Autónoma de México investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM desde 1984. es profesora de los Programas de Posgrado de Ciencias Políticas y Sociales y Urbanismo de la misma Universidad.

Es Investigadora Emérita del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Mexicana de Ciencias.

Ha trabajado principalmente en dos líneas de investigación, una vinculada a pobreza urbana, exclusión social, desigualdad territorial y políticas sociales urbanas y, la segunda, a gobernabilidad, gobernanza local y participación ciudadana.

Ha colaborado en varios grupos de investigación nacionales e internacionales y ha sido profesora invitada en la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad Federal de Rio de Janeiro, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad del País Vasco, la Universidad Nacional de General Sarmiento, la FLACSO Quito y México, entre otras.

investigación, una vinculada a pobreza urbana, exclusión social, desigualdad territorial y políticas sociales urbanas y, la segunda, a gobernabilidad, gobernanza local y participación ciudadana.

Ha colaborado en varios grupos de investigación nacionales e internacionales y ha sido profesora invitada en la Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad Federal de Rio de Janeiro, la Universidad de Buenos Aires, la Universidad del País Vasco, la Universidad Nacional de General Sarmiento, la FLACSO Quito y México, entre otras

Combinando la actividad de investigación con la labor docente ha formado muchas generaciones de estudiantes, destacados académicos y profesionales de alto nivel, cuyos trabajos de tesis son valiosos aportes al área de conocimientos de los estudios urbanos y regionales, en particular la Ciudad de México.

Entre 2009 y 2017 fue Directora del Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la UNAM.

Es doctora en Economía por la UNAM, por su tesis "Las obras públicas de la ciudad de México. Política urbana e industria de la construcción" recibió Mención Honorífica y por ser el mejor promedio de su generación fue distinguida con la Medalla Gabino Barreda.



Medalla "Gabino Barreda" <https://images.app.goo.gl/Z8QnY7RyefUwe4GK8>

Es Maestra en Sociología por el Instituto Universitario de Investigaciones de Río de Janeiro. Graduada del Programa de Posgrado en Formación de Investigadores en Desarrollo Urbano y Regional del CEUR- Instituto Torcuato Di Tella y Licenciada en Sociología por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

En sus más de cuarenta años de docencia universitaria ha impartido más de 50 cursos y seminarios, ha dirigido 59 tesis aprobadas: 21 de doctorado, 32 de maestría y 6 de licenciatura. Ha participado en igual número de comités tutorales y ha sido lectora de otras tesis en las Facultades de Arquitectura, Ciencias Políticas y Sociales y Filosofía de la UNAM, en la Maestría en Estudios Regionales del Instituto Mora-IISUNAM, en FLACSO- México, el Colegio de México y la Universidad de Ciudad de México.

Autora de seis libros de los cuales cuatro analiza problemas urbanos y sociales de la Ciudad de México: "Las Obras Públicas de la Ciudad de México", "Casa a los damnificados", "Gobernabilidad y Participación Ciudadana en la Ciudad Capital" y Análisis y perspectivas de la Reforma Política del Distrito Federal. En su libro "Las ciudades y la cuestión social" se incluyen varios artículos en los que sus análisis sociales y urbanos donde se analizan problemas de la ciudad capital y en su libro de autoría y más reciente, titulado "Cómo viven los mexicanos. Un análisis regional de las condiciones de habitabilidad" ofrece un profundo análisis de la gran región urbana de la ciudad de México, comparándola con otras regiones del país.

Asimismo, es coordinadora o compiladora de 25 libros entre los cuales pueden mencionarse: Planeación Participativa en el espacio local, Cinco Programas Parciales de Desarrollo Urbano en el D.F"; "Participación Ciudadana y Políticas sociales en el ámbito local"; "Pobreza urbana, exclusión social y ciudadanía en las ciudades del siglo XXI"; "Procesos de Urbanización de la pobreza y nuevas formas de exclusión social".

"La exclusión social no es un fenómeno aislado, es el resultado de un conjunto de políticas y prácticas que perpetúan las desigualdades en las áreas urbanas."

Alicia Ziccardi Contigiani.

Del mismo modo, ha publicado más de 150 artículo en libros colectivos y artículos en revistas especializadas y de circulación internacional. A ello agrega su gran compromiso participando en cuerpos colegiados y premiación en la UNAM y otras instituciones académicas, tanto de México como a nivel internacional.

En el año 2001 recibió el Premio Universidad en Investigación en Ciencias Sociales y en 2009 la Medalla Sor Juana Inés de la Cruz. Por su libro "1910 La Universidad Nacional y el Barrio Universitario, coordinado conjuntamente con el Dr. Carlos Martínez Assad recibió el Premio García Cubas.

En 2017 la Universidad de Guanajuato publicó el libro colectivo "Hacer ciudad, Hacer ciencia"; la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez creó la "Cátedra Extraordinaria Alicia Ziccardi Contigiani", y la Asamblea Legislativa de la Ciudad de México le otorgó la Medalla al Mérito Ciudadano. En 2018 obtuvo Premio Heberto Castillo, otorgado por la Secretaria de Educación,

En diciembre del 2022 recibió el Premio Alexis de Tocqueville a la trayectoria en la investigación vinculada al ámbito local, otorgado por la Unión Iberoamericana de Municipalistas.

Ha fundado y coordinado el Grupo de CLACSO sobre "Pobreza y Políticas Sociales" y ha creado y coordinado el Seminario Permanente del Centro Histórico de la Ciudad de México; actualmente es coordinadora de la Red Temática CONACYT "Centros Históricos de las ciudades mexicanas y es co-coordinadora de URBARED La Red latinoamericana de políticas sociales urbanas.

La doctora Alicia Ziccardi es clave en el urbanismo por su enfoque en cómo la urbanización en América Latina intensifica la pobreza y la exclusión social.

Ha demostrado que la pobreza urbana no es solo económica, sino también una falta de acceso a servicios básicos. Su trabajo resalta la urgencia de políticas inclusivas que combatan la segregación espacial y promuevan ciudades más justas y equitativas.



Fotografías de la doctora Alicia Ziccardi en el premio "Heberto castillo" 2018.

<https://images.app.goo.gl/sTC7JVjc8vAVCRya6>



Recepción de la Presea Domingo García Ramos por la Doctora Alicia Ziccardi Cortigiani



Dr. Juan Ignacio Del Cueto, Director de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, Mtro. Juan Kaye López, Presidente del Comité Directivo de la Asociación Mexicana de Urbanistas. Distinguidas y miembros del Presidium, Profesoras y Profesores. Queridas y queridos estudiantes distinguidos. Señoras y señores.

Muchas gracias a la Asociación Mexicana de Urbanistas y a la Facultad de Arquitectura de nuestra Universidad por otorgarme este importante reconocimiento. Para mi es un verdadero honor y una gran emoción el haber sido distinguida con la Presea Domingo García Ramos.

Gracias al Arq. Alberto Ramos por la detallada y elogiosa presentación que hizo sobre mi trabajo académico y, en este día de las y los urbanistas mexicanos, hago extensivo este agradecimiento a las y los académicos y estudiantes con quienes compartí la responsabilidad de impulsar desde el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, valiosas experiencias de planeación urbana participativa en diferentes ciudades del país, experiencias que son testimonio de los buenos resultados que se pueden obtener en la práctica del urbanismo, cuando se realiza un trabajo universitario riguroso, interdisciplinario e intergeneracional.

Esta presea es muy importante porque encierra un gran valor simbólico al llevar el nombre de un destacado y pionero urbanista, arquitecto, profesor, escritor, dibujante, quien poseía una amplia visión sobre lo que debía ser el urbanismo y que incluso por sus aportaciones humanistas era considerado por científicos sociales de la época, un sociólogo urbano.

En este sentido, es muy significativo que se reconozca el trabajo de investigación y docencia de una socióloga, una urbanista universitaria, pero además es significativo porque con ello se contribuye a disminuir las brechas de género que aún existen para visibilizar las aportaciones que realizan académicas, profesoras y alumnas en este campo de conocimientos. un día para recordar con admiración a la Dra. Estefanía Chávez Barragán por su legado en promover la formación académica y la inclusión de las mujeres en la práctica del urbanismo.

Por eso, hoy es también un día para recordar con admiración, a la Dra. Estefanía Chávez Barragán por su legado en promover la formación académica y la inclusión de las mujeres en la práctica del urbanismo. Asimismo, considero que los reconocimientos académicos no sólo se otorgan a destacadas trayectorias personales, sino también a las instituciones educativas a las que pertenecemos, porque en estos espacios universitarios es donde se crean las condiciones propicias para el desarrollo del trabajo intelectual. En este caso, esta distinción es también para el Instituto de Investigaciones Sociales de nuestra Universidad, donde trabajo desde hace casi cuatro décadas, y al que ingresé siendo su director el Dr. Carlos Martínez Assad, investigador Emérito a quien le agradezco su presencia. El Dr. Martínez Assad fue quien en 1984 creó el Área de Estudios Urbanos y Regionales en nuestro Instituto, conformada entonces por un grupo de muy jóvenes investigadoras e investigadores quienes posteriormente, al crearse el Doctorado en Urbanismo, nos integramos a este Programa de Posgrado de la UNAM, donde se forman los expertos del más alto nivel que requiere el país.

Finalmente, quiero decir que ante trágica situación en que se encuentra la población de Acapulco, devastada hoy por el huracán Otis, sin duda se necesitan cuantiosos recursos económicos para su reconstrucción.

Esta reconstrucción no significa recrear las anteriores y precarias condiciones de vida en las que habitaban un amplio número de familias de los sectores populares, que son los que han perdido seres queridos y el lugar donde vivir y trabajar. Sino que este desastrenatural debe ser un detonador de un profundo proceso de transformación urbana de la ciudad, que permita construir no sólo adecuadas condiciones de habitabilidad de las viviendas y servicios públicos básicos, sino también “*planificar y construir ciudad*”, con todo lo que ello significa.

Gracias a todas y todos por su presencia.



Fotografías de la Recepción de la Presea Domingo García Ramos por la Doctora Alicia Ziccardi Cortigiani



Premio Nacional del Urbanismo

Carlos Lazo Barreiro, 2023



Antecedentes

El Premio Carlos Lazo Barreiro fue creado en honor al destacado arquitecto mexicano Carlos Lazo Barreiro (1914-1955), quien fue una figura clave en el desarrollo urbano y arquitectónico de México durante el siglo XX. Lazo Barreiro es recordado por su participación en grandes proyectos de infraestructura y por su enfoque innovador hacia el urbanismo.

Uno de sus logros más notables fue su trabajo en la expansión de Ciudad Universitaria, sede de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), lo que lo consolidó como un referente en la planeación y construcción de espacios educativos de gran envergadura.

El premio que lleva su nombre está destinado a reconocer la excelencia en el campo de la arquitectura y urbanismo, fomentando la investigación y la innovación en el diseño de espacios urbanos y arquitectónicos en México.

Este galardón tiene como objetivo principal promover las propuestas arquitectónicas que impacten positivamente en la sociedad, honrando la memoria y el legado de Carlos Lazo Barreiro.

Palabras de introducción y semblanza del Arq. Carlos Lazo

por Arq. Roque González

Cada año la Asociación Mexicana de Urbanistas otorga la presea Carlos Lazo a un mexicano que ha hecho una contribución relevante al desarrollo Urbano y regional en el país.

¡Esta presea lleva el nombre del Arq. Carlos Lazo Barreiro en honor a la memoria de quien se ha constituido en un referente ineludible de la Planeación del desarrollo Urbano y regional en nuestro país!

Carlos Lazo, destacado arquitecto y planificador, a la vez que un brillante político, es un referente para los planificadores mexicanos porque, en su muy corta vida demostró, por una parte, la necesidad e importancia de planificar racionalmente la aplicación de los recursos públicos, y por la otra, muy importante, la posibilidad de materializar lo planeado.

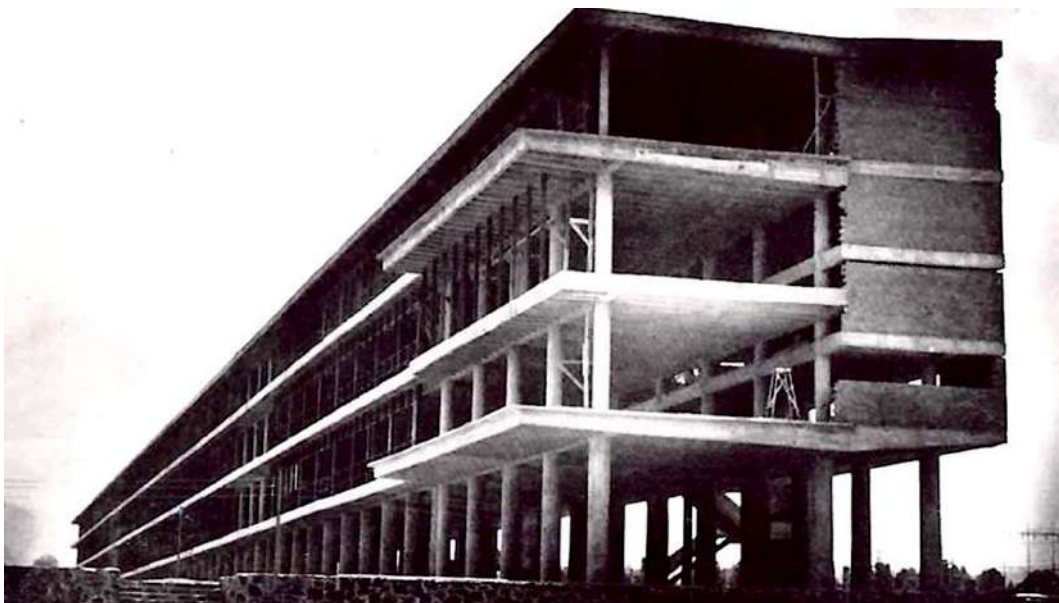
De su actuación aprendemos que los planes deben ser ambiciosos, pero realistas; que deben concebirse y deben gestionarse con sentido político y económico. Qué la Planeación no termina en planos y documentos., que los planificadores debemos comprometernos con su realización, Que ese compromiso requiere capacidad de gestión, de instrumentación, de organización, y de trabajo en equipo. Lazo pensaba en grande. Era extraordinario organizador. Su visión sistémica le permitía instrumentar la ejecución eficaz de sus planes.

La grandeza de su humildad le permitía sumar a gente brillante a sus equipos de trabajo. Su generosidad y convicción en el potencial humano le convertían en un educador y formador de capacidades.

Su visión sistémica le permitía instrumentar la ejecución eficaz de sus planes. La grandeza de su humildad le permitía sumar a gente brillante a sus equipos de trabajo. Su generosidad y convicción en el potencial humano le convertían en un educador y formador de capacidades. Para Carlos Lazo, la planificación territorial no tenía como solo objetivo el ordenamiento físico.

Concebía la planificación territorial como un instrumento de desarrollo humano y de progreso económico.

Así, por ejemplo, aprovechando las economías de escala de la construcción de la Ciudad Universitaria impulso a una generación de jóvenes profesionistas, hizo que surgieran nuevas empresas, materiales y sistemas constructivos que el país necesitaba.



Ciudad Universitaria en construcción. <https://images.app.goo.gl/FazsYFBRot1dXVNT7>

Tan completo urbanista, entendía que la construcción del futuro del país tenía su base en la construcción de instituciones y obras orientadas al desarrollo de su capital humano: “

**Si queremos construir a México," decía,"
 la tarea más inmediata y urgente es la construcción del mexicano"**

Es hoy particularmente oportuno recordar y reflexionar sobre la figura y la actuación de Carlos Lazo Barreiro en este momento en el que el país parece caminar por la senda de la improvisación, del oportunismo, del predominio del interés personal sobre el interés público, sin entender que el bien público es soporte y parte esencial del bienestar personal.

Un país que camina sin haber trazado y convenido una ruta común hacia un futuro común.

Un país que va sin rumbo, sin haberse planteado a donde quiere llegar y como puede llegar.

Es particularmente oportuno recordarlo este el día del Urbanismo en el seno de la Asociación Mexicana de Urbanistas, porque la mayoría de los urbanistas; ¡reconozcámoslo!, no estamos haciendo urbanismo, no estamos haciendo Ciudad.

Contemplamos, impotentes y frustrados, como se van hundiendo nuestras ciudades en el pantano de la anarquía, de la injusticia social, del deterioro ambiental y de la improductividad económica. Nos mantenemos al margen, justificándonos porque nos han marginado.

No entendemos que la Planeación inevitablemente tiene obstáculos, no tiene vía libre, porque limita la capacidad de maniobra y el oscurantismo en el uso de los recursos públicos, e inhibe la codicia y los excesos en la aplicación de los recursos privados.

Estamos esperando esa vía libre que no existe, sin entender que, al adoptar este oficio, nos comprometimos, como se comprometió y logró Lazo, a hacer prevalecer, a través de la inteligencia, de la política y de la planificación, el bien colectivo sobre los intereses individuales; a hacer de la planificación un instrumento eficaz para hacer que los intereses individuales se beneficien aportando, y no dañando a ese bien colectivo.

Es oportuno recordar sus enseñanzas porque, en su corta vida Lazo demostró que para hacer planificación hay que hacer política y para hacer buena política, hay que hacer Planeación.

Carlos Lazo soñó y trazo futuros. Pero no se quedó en los sueños, ni en los trazos; superó obstáculos y materializó los sueños.

En una dedicatoria de Carlos Lazo a Joaquín Álvarez Ordoñez, se lee.... "compañero de ideales y de LA LUCHA PARA LOGRARLOS" “.

¡Para Carlos Lazo no bastaba tener ideales, hay que luchar para lograrlos!

Compañeros urbanistas,

Recordemos y aprendamos las enseñanzas de este gran mexicano. Nuestra misión no es planificar ciudades; ¡es hacer ciudades¡.

Es a esta vocación de planificador eficaz de Lazo a la que cada año la Asociación Mexicana de Urbanistas honra con la entrega de la presea que lleva su nombre. Con ella reconoce la contribución al urbanismo de un mexicano.

Ese reconocimiento correspondió en esta ocasión a nuestro querido amigo Eduardo Rincón, "compañero de ideales y de luchas para lograrlos", cuya trayectoria destaca por su entrega, por su empeño por su capacidad de gestión y su alto sentido gremial, no solo en el arte de hacer ciudad, sino también en la construcción de instituciones.

Enhorabuena, querido Eduardo.

Recepción de la Presea Carlos Lazo

Arquitecto Eduardo Rincón Gallardo



Cada premio conlleva el otorgarlo y el aceptarlo.

Al hacerlo saludo y agradezco a todos ustedes, al Consejo Directivo Nacional de la AMU y a la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Así como a las autoridades de La Academia Nacional de Arquitectura. y a la Senadora Patricia Mercado Castro. Este premio me distingue, pero también me compromete.

Saludo a los que me han antecedido en recibirlo, maestros y amigos. A mi familia y a ti Carmen querida, compañera fraternal y solidaria sin limite.

Elegí dedicar mi vida profesional al servicio publico y al hacerlo poder participar en la construcción de un nuevo modelo de gestión para la practica del urbanismo en nuestro país.

Para ejercer nuestra profesión con sensatez es necesario reflexionar sobre tres aspectos.

El espacio, el tiempo y el urbanismo. Al estilo "Giedion."

En la gestión de "el espacio" nos encontramos, que este es el territorio externo y el propio de nuestra nación y de nuestra profesión. Es también una entidad geométrica en la que interactúan los objetos físicos y en el que los sucesos que ocurren tienen posición y dirección.

En su utilización participa la sociedad y el estado de manera reglamentada y conjunta. Así es y esto define muchas cosas.

El espacio -territorio, propio y compartido es una sola unidad geométrica pero también geográfica, económica, social y ambiental. Por lo que los urbanistas serán partícipes de todas las ciencias de la tierra...

"El tiempo" , factor fundamental en nuestra práctica; magnitud física con la que se mide la duración o separación de acontecimientos, por y para cada a observador; lo que le permite ordenar los sucesos en secuencias y determinar si ocurren o no en simultáneo.

Para nosotros observadores urbanistas, "el mediano y largo plazo" son nuestras medidas, pues garantizan lo posible y permiten la reflexión. Requieren de su aceptación (ante tantas mentalidades), tanto de los cuerpos gubernamentales, políticos económicos, como de la sociedad, toda. Pues cada testigo particular nos describirá el mundo de un modo diferente.

En lo político es el corto plazo lo que define sobre todo las acciones publicas, con lo que se pretende dar cumplimiento a promesas, pero se propicia el despilfarro, la incompetencia la corrupción y la evasión de las leyes.

El tiempo tiene un encuentro con la memoria. Lo que desarrolla una cierta laxitud, indolencia y permanente indiferencia. En la planeación, como dije el tiempo en su visión de mediano y largo plazo lo define todo, rescatemos esta facultad.

**"El Urbanismo" Es una disciplina del desarrollo urbano sostenible;
 En proceso constante de destrucción o transformación. En permanente empatía
 para con los habitantes del espacio-territorio y con los demás participantes en la
 conformación del territorio tanto urbano como rural, tanto del ocupado como del
 vacío. Tiene la obligación de alzar banderas, que marcarán el rumbo de
 nuestra cultura. Hoy mas que nunca.**

En fin. En estos años he participado con amplitud de la teoría y de la practica de este oficio.

En la fundación de instituciones y en la ejecución de políticas, programas, planes y obras que determinan los propósitos de estas mismas. Promoviendo la practica profesional al incorporar a una enorme cantidad de profesionistas individuales o en empresas, y a instituciones de educación publicas o privadas, con el mayor respeto a su crédito profesional.

Esta participación en eventos, hazañas, encuentros y desencuentros, y muchos sueños aplique mi imaginación que junto al territorio son nuestro único patrimonio.



Fui un productor, motivado para "la acción" Las tareas por venir, para esta asociación son enormes, solo quiero reflexionar sobre algunas, que recomiendo. Revisar el cuerpo legislativo federal, estatal y municipal y proponer una mejora, actualización y compatibilidad de las definiciones, leyes y ordenamientos relativos; a través de un grupo permanente.

Velar por el cumplimiento de las leyes pues esto nos abren el camino a la civilización. Proponer un convenio con el "INEGI", para desarrollar un cuerpo de "data" específica, adicional, que nos de a todos en el tiempo real, la información necesaria para producir un reporte semestral del estado de las ciudades, que determine el grado que se encuentran en relación al llamado "ciclo urbano fatal" y producir las alertas correspondientes.

Sugerir modificaciones legales que permitan que los funcionarios públicos que participen en este campo sean acreditados por una institución pública. Y que sus contratos se finquen con mas de cuatro años de ejercicio como mínimo.

Para garantizar resultados y poder evaluar su trabajo por comisiones independientes. Que aminoren la proclividad a la incompetencia y al cohecho, contumaces que rodea a esta practica sobre todo en el sector público.

"Tener" las agallas" para actuar con el poder que nos da la pasión y la perseverancia, que nos permitira persistir, es la lección que cotidianamente nos dan los arboles.

Sólo nos queda seguir explorando el pasado pues de los tiempos es el que más cambia;
 yo no pienso en el futuro, porque llega demasiado pronto, dijo "Einstein",
 "...por lo que de la vida, sólo nos queda el presente.

Esto en medio de la revolución tecnológica, que ha generado dispositivos, modificando el
 comportamiento humano para siempre y que produce una espiral descendiente declinatoria en
 las sociedades urbanas mal informadas, y es que

ahora que nos sentimos tan diferentes que todo es movimiento y velocidad,
 que aceleramos locamente el paso... ¿a dónde vamos?

(P. Valery.) .

Que son los trabajos humanos comparados con el milagro de los senderos peligrosos
 que seguirán siendo los principales moldeadores de nuestro ambiente.

"Emilio Ambasz."

Aceptar las diferencias, pues ahí donde no las hay, ...las fuentes guardan silencio....

Estoy abrumado, estoy agradecido, creo en los ángeles, en la libertad de pensamiento y
 la serenidad del mar me abraza el corazón.

" MEXICO"

La cara de la luna reflejada en el agua

¡Gracias!.

Eduardo Rincón Gallardo Purón.

