

**XV Aniversario MEC-EDUPAZ, UNAM:
 Programa de Patrimonio Cívico, Cultural y Combate a la Pobreza
 XII de la Revista de Investigación Científica Multidisciplinaria
 “Patrimonio”: Economía Cultural y Educación para la Paz
 Dra. Graciela A. Mota Botello**



El Presidium integrado por: Izq. Karina B. Torres Maldonado, coordinadora SUA. Magda Campillo Labradero: Posgrado e Investigación. Sofía Ribera. Secretaria Académica. María Elena Medina Mora, Directora de la Facultad. Dra. Graciela Mota Coordinadora Programa MEC-EDUPAZ, Mtro. Prócoro Milla, Estudios Profesionales y María Elena Jaimes Jefe Unidad de Planeación y organizadora de aniversario los Festejos de los 50 años en la Facultad de Psicología

En el marco de los festejos por los 50 años de la Facultad de Psicología UNAM, el pasado 6 de octubre en el auditorio Dr. Luis Lara Tapia, se celebró el XV aniversario de existencia del Programa de Patrimonio Cívico, Cultural y Combate a la Pobreza, y los 12 años de Multidisciplinaria publicación ininterrumpida de la Revista Electrónica de Investigación, sobre Patrimonio, con el enfoque de Economía Cultural y Educación para la Paz (MEC-EDUPAZ).

<https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>

Video Homenaje: <https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>



UNAM
 Patrimonio
 MEC-EDUPAZ

Este programa vincula el proceso de formación profesional y académico de especialistas de alto nivel, a las necesidades de estrechar la relación entre “patrimonio cultural, territorio, vida cotidiana y universidad”, en su calidad de usuarios y creadores de cultura, relacionados con la investigación, divulgación, formación interdisciplinaria y extensión universitarias. Todos dirigidos a aplicar modelos de innovación del conocimiento indispensables para un manejo sostenible de los recursos cívico, culturales y naturales en su conjunto.

PROGRAMA DE PATRIMONIO CIVICO CULTURAL Y COMBATE A LA POBREZA (MEC-EDUPAZ) - UNAM



El programa MEC-EDUPAZ estimula el desarrollo de potencialidades de los alumnos adscritos con los que se conforma y enriquecer con su experiencia y desempeño continuo, para reorientar el punto de vista de las diversas especialidades involucradas con el desarrollo sostenible, la solución no-violenta de conflictos, los derechos humanos, la toma de decisiones, la gestión del patrimonio y la preservación de la diversidad de los propios recursos.

https://www.investigadores.psicologia.unam.mx/graciela_mota/
<http://www.mec-edupaz.unam.mx/index.php/mecedupaz/index>

Enlace al video oficial:

<https://www.youtube.com/watch?v=AIHPu0XUZ1A>

Página web del programa:

<https://www.youtube.com/channel/UCEqkDorM4BSEgoAlaALm7aQ>

Introducción al programa MEC-EDUPAZ:

<https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>

Video Homenaje:

<https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>

Proyectos PAPIME No. PE302311 y PAPIIT No. IN403810 UNAM

Coordinación: Dra. Graciela A. Mota Botello.



<https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>



A continuación, la Dra. Magda Campillo, entonces Jefa de la División de Investigación y Estudios de Posgrado, actual Directora de las Facultad de Psicología, destacó que el inédito Programa de “Patrimonio Cívico Cultural y Combate a la Pobreza” (MEC-EDUPAZ) es importante por que reúne en sus ejes constitutivos las cuatro funciones de la Universidad: “formación”, “investigación”, “divulgación” y “extensión” universitaria como ejes constitutivos que garantizan la integralidad de sus proyectos.

1. El programa responde a la mejor vocación de la universidad pública en su relación con los problemas del país y de la nación, a partir de investigar y consolidar áreas de extensión universitaria novedosa en favor de una mejor salud cultural de la sociedad y de la vida cotidiana.

2. El programa demuestra que la psicología no se reduce a las áreas de atención y rehabilitación, sino que en el Marco de la prevención, impulsa iniciativas estratégicas para incidir en favor de la creación y consolidación de mejores escenarios de vida cotidiana en favor de la calidad de vida.

3. El programa demuestra que la psicología no se reduce a las áreas de atención y rehabilitación, sino que en el Marco de la prevención, impulsa iniciativas estratégicas para incidir en favor de la creación y consolidación de mejores escenarios de vida cotidiana en favor de la calidad de vida.

4. Por ejemplo: “favorece el manejo no-violento del conflicto”, “promueve espacios creativos e innovadores”, “estimula inteligencias múltiples” y “facilita mecanismos de toma de decisiones”. Todos indispensables para mejorar la convivencia y los estilos de interacción en la vida diaria.

5. El programa demuestra la diversidad de prácticas psicológicas que promueven la cultura como un área -que desde siempre- estuvo involucrada con el curriculum académico y extracurricular. Solo que ahora, aplicado de la mano con la agenda del “patrimonio cultural”, “patrimonio mundial”, “derechos humanos” y desarrollo centrado en las personas” (UNESCO) al sentido del “lugar” como posibilidad de intervención multidisciplinar.



Todos como áreas de intervención psicológica relacionadas con estrategias de educación masiva para estimular el manejo del tiempo libre y mejores prácticas. Todas orientadas a la sostenibilidad del planeta y a la gestión de espacios públicos como espacio saludables.



Surgimiento del programa interdisciplinario MEC-EDUPAZ En la Facultad de Psicología de la UNAM 2008-2023

Presidium de Inauguración:

Dra. Maria Elena Medina Mora
Directora Facultad de Psicología

Dra Sofia Sofia Rivera Aragón
Secretaria

Dra. Graciela A.Mota Botello
Programa MEC-EDUPAZ

Dra. Magda Campillo Labrandero
Investigación y posgrado: DEPI

Mtro. Prócoro Millán Benítez
Estudios Profesionales

Mtra. Karina Torres
Sistema Enseñanza Abierta: DSUA

Mtra. María Elena Jaimes Pineda
Unidad de planeación

6. El programa abre nuevos campos de trabajo interdisciplinario para sus egresados.

Por esta razón, destaca que:

1. El programa favorece la multiplicación de escenarios de cultura, porque a partir de ella, promueve estrategias de educación masiva que estimula el manejo creativo del tiempo libre y mejores prácticas. Todas orientadas a la sostenibilidad del planeta, espacios públicos y espacio saludables.

2. El programa ha permitido la cercanía interinstitucional con nuevas Facultades, programas y coordinaciones como son las de Arquitectura a

de los estudios de la Ciudad. Con la Facultad de Derecho y con la Coordinación de Humanidades en las áreas de Historia, Estética, Filosofía, Antropología, Ciencias Sociales, etc. Así como también, la cercanía con el campus Morelia de la UNAM mediante un diálogo entre psicología y Estética que favoreció otro puente comunicante.

3. El Programa demuestra la consistencia de un programa inédito a nivel mundial, que pone a la vanguardia a la UNAM, porque al contribuir a estimular “mejores prácticas” en opciones de incubadoras de talentos, de mejoramiento en la divulgación científica, y de iniciativas de cooperación internacionales, también estimula, la procuración de laboratorios creativos extramuros en beneficio de la gestión del espacio público y la cohesión social. Hecho que le imprime enorme originalidad a un área frontera interdisciplinaria tan novedosa y creativa para los futuros egresados.

Posteriormente, la coordinadora del Programa MEC-EDUPAZ, la Doctora Graciela A. Mota Botello, describió los resultados alcanzados por el proyecto multidisciplinario, ya que involucra a la psicología social, educativa, organizacional y política aunadas al patrimonio cultural. Como un programa de “formación de universitarios para universitarios”, que se ha enfocado al “manejo no-violento del conflicto”, así como al desarrollo de las inteligencias múltiples, la cultura y la perspectiva de derechos humanos y culturales, que propone a la gestión del patrimonio, a partir del desarrollo de las personas y las comunidades.





<https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>



En qué consiste el Programa Universitario MEC-EDUPAZ:

El programa de Patrimonio Cívico Cultural y Combate a la Pobreza (MEC-EDUPAZ), constituye un esfuerzo de universitarios para universitarios dirigido a estimular el desarrollo de potencialidades del alumnado adscrito -con los que se conforma- para enriquecer su experiencia psíco-pedagógica durante la realización de su servicio social, apoyada en un “hacer aprendiendo y aprender haciendo”.

Esta estrategia de “Universitarios para Universitarios” promueve el desempeño continuo para realizar productos derivados de una misma plataforma, ha permitido reorientar el punto de vista de las diversas especialidades involucradas, bajo una mirada interdisciplinaria, a la vez que un entrenamiento permanente de trabajo en equipo.

Dirigida a involucrar la acción profesional a temas interdisciplinarios tales como: el desarrollo sostenible, la mediación y el manejo no-violento de conflictos, la toma de decisiones, el involucramiento participativo para la gestión del patrimonio y el espacio público, la preservación de la diversidad y autenticidad de los propios recursos patrimoniales, con un modelo de la educación extramuros situado en el diseño de escenarios creativos para el manejo productivo del tiempo libre; esta estrategia parte de un marco centrado en el desarrollo de la persona, la cohesión social y los derechos humanos.

La integración de un proceso de formación académica científico-profesional del alumnado interesado, con especialistas de alto nivel, vinculados al “patrimonio cultural”, la “gestión del territorio”, “educación para la paz”, “vida cotidiana” y “universidad” es una peculiaridad propia que con base en metas semestrales, le da una dinámica continua.

Por esta razón, ha favorecido que los usuarios involucrados desde sus respectivas especialidades, conformen una bisagra estratégica de integración de acciones paralelas dirigidas a su formación multidisciplinaria de pregrado; apoyados en actividades de investigación, divulgación, formación y extensión universitarias, sostenidas institucionalmente por los programas PAPIME No. PE302311 y PAPIIT No. IN403810.

Una vez que la estructura del Programa MEC-EDUPAZ reúne en sus ejes constitutivos las cuatro funciones definidoras de la Universidad pública mexicana: “formación”, “investigación”, “divulgación” y “extensión”. Responde a la mejor vocación de la educación pública en su relación con los problemas del país -y de la nación-, a partir de investigar y consolidar áreas de extensión universitaria novedosa en favor de una mejor salud cultural de la sociedad y de la

vida cotidiana en favor de la calidad de vida.

Por ejemplo: al favorecer el “manejo no-violento del del conflicto”, promueve espacios creativos, estimula inteligencias múltiples y facilita mecanismos de toma de decisiones. Y apunta al desarrollo de habilidades estratégicas para mejorar la convivencia y los estilos de interacción.

A partir de asumir que la psicología no se reduce a las áreas de atención y rehabilitación, sino en el marco de la prevención, que impulsa iniciativas para mejorar escenarios de la vida cotidiana en favor de la calidad de vida, el programa abre nuevos campos de trabajo interdisciplinario para sus egresados. *Todos indispensables para mejorar la convivencia y los estilos de interacción.*

El programa demuestra muchas prácticas psicológicas que promueven un área -que desde siempre- estuvo involucrada con el curriculum académico y extracurricular, como fue “la cultura”. el “pensamiento social” y la “memoria colectiva”. Solo que ahora, de la mano con la agenda de la UNESCO y la función estratégica del “patrimonio cultural”, “patrimonio mundial”, “derechos humanos y culturales” centrados en el desarrollo en las personas y las comunidades, para facilitar el impulso de esta posibilidad de intervención tan novedosa para la psicología en general.

Consolidación y Continuidad

Esta secuencia de actividades ininterrumpidas, han permitido afianzar un área frontera del conocimiento interdisciplinario relacionada con la sostenibilidad y la innovación, una vez que el patrimonio cultural, constituye un detonador estratégico del desarrollo integral de contextos relacionados con disciplinas medioambientales, físico espaciales, sociales, y humanas, que han permitido el desarrollo de productos varios alojados en los intereses de los estudiantes y las *metas del programa, alojados en el marco del posgrado de la Facultad de Psicología de la UNAM.*

Como se mencionó anteriormente, también, el programa MEC-EDUPAZ:

- Ha favorecido escenarios de cultura porque a partir de ella, promueve estrategias de educación masiva para estimular el manejo del tiempo libre y mejores prácticas. Todas orientadas a la sostenibilidad del planeta, espacios públicos y espacio saludables.
- Ha permitido la cercanía con nuevas Facultades, programas y coordinaciones como son las de Arquitectura a nivel de urbanismo restauración y paisaje, con el PUEC a nivel de los

estudios de la ciudad, con la Facultad de Derecho y con la Coordinación de Humanidades en el área de Historia, Estética, Filosofía, Antropología, Ciencias Sociales geografía etc. Así como también, la cercanía con el campus Morelia de la UNAM mediante un diálogo entre Psicología y Estética que favoreció otro puente comunicante, a la vez que otros organismos internacionales tales como el ICOMOS y el ICOM (UNESCO) para el caso de los museos..

- Ha demostrado la consistencia de un programa inédito a nivel mundial, que pone a la vanguardia a la Facultad de Psicología, porque al contribuir a estimular “mejores prácticas” en opciones de incubadoras de talentos, de mejoramiento en la divulgación científica, en las iniciativas de cooperación internacionales, y también, en la procuración de laboratorios para estimular estrategias creativas extramuros en beneficio del espacio público.
- Ha aportado originalidad a un área frontera interdisciplinaria muy novedosa y sumamente creativa para el fortalecimiento profesional de futuros egresados Así como también, la cercanía con el campus Morelia de la UNAM mediante un diálogo entre Psicología y Estética que favoreció otro puente comunicante.
- Ha demostrado la consistencia de un programa inédito a nivel mundial, que pone a la vanguardia a la Facultad de Psicología, porque al contribuir a estimular “mejores prácticas” en opciones de incubadoras de talentos, de mejoramiento en la divulgación científica, en las iniciativas de cooperación internacional, y también, en la procuración de laboratorios para estimular estrategias creativas extramuros en beneficio del espacio público.
- Ha aportado originalidad a un área frontera interdisciplinaria muy novedosa y sumamente creativa para el fortalecimiento profesional de futuros egresados.



Resultados

I) Sub-programa de “Formación Interdisciplinaria” MEC-EDUPAZ

Actividades realizadas:

- 2010-2011: Seminario Interdisciplinario de Educación para la Paz, Sustentabilidad y Patrimonio Cívico-Cultural: 59 sesiones de análisis interdisciplinario en las Facultades de Derecho, Psicología, Filosofía y Letras, Arquitectura de la UNAM y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia del Instituto Nacional de antropología e Historia (INAH).
- 2011-2013: Dos Talleres inéditos sobre Educación Espacial en la Facultad de Psicología UNAM
- 2019: Taller Internacionales de “Gestión de Bienes Patrimoniales centrada en la Planificación Participativa: Enfoque basado en Derechos y Compromisos Culturales”.
- 2020: Taller de “Habitabilidad, Gentrificación y Densificación en Centros Históricos”.
- 2021: Taller Internacional de “Es Tiempo del Patrimonio: Rumbo a una nueva Visión: Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas” 2021.

II) Sub-programa de “Divulgación Interdisciplinaria” MEC-EDUPAZ

Con un Comité Editorial Multidisciplinario: integrado por un total de: 56 Miembros del “Comité Editorial” que fueron seleccionados con base en las reglas que SCOPUS y ELSEVIER estipularon, con objeto de mejorar la novedosa estructura internacional que ya desde el 2010 se había definido para la indexación de estas nuevas ventanas de divulgación científica -de los cuáles- 25 son psicólogos mexicanos y 4, de la Facultad de Psicología. A continuación de muestran los productos.

- 2011-2023: Revista de Patrimonio: Economía Cultural y Educación para la Paz (MEC-EDUPAZ) desde 2011-2024 <http://www.mec-edupaz.unam.mx>. ha Publicado 25 Números Semestrales en línea

621 Artículos Interdisciplinarios Publicados	85 Artículos Publicados Elaborados por Psicólogos:
70 Artículos Científicos	15 Artículos Científicos
70 Trayectorias de Autores	15 Trayectorias De Autores
94 Textos Doctrinarios Internacionales Especializados	
34 Conferencias	1 Conferencia
31 Entrevistas	2 Entrevistas
12 Artículos Científicos Preliminares	7 Artículos Científicos Preliminares
119 Testimonios	19 Testimonios
118 Semblanzas	14 Semblanzas
73 Novedades Editoriales	14 Novedades Editoriales
50 Convocatorias Semestrales	
56 Anexos con Documentos Relevantes por Tema de la Revista	
	1 Libro Internacional Integrado por Cinco Partes Temáticas

Bajo la coordinación de la Dra. Mota, El “Programa” MEC-EDUPAZ ha producido los siguientes libros:

- 2015: Libro digital Internacional de Psicología Política Latinoamericana sobre Retos y Desafíos de la Psicología Política Ibero-latinoamericana: Territorios, Fronteras y Transformación Social, integrado por cinco partes, publicado en línea con apoyo de CONACYT Revista MEC-EDUPAZ : <http://www.mec-edupaz.unam.mx/index.php/mecedupaz/issue/view/3837/showToc>
- 2022-2023. “Es Tiempo del Patrimonio: Rumbo a una Nueva Visión: Gestión, Gobernanza y Política Pública” (PRONACE CONACHYT: “Memorias y Diversidad Cultural” No. 0318831)..
- 2024. Libro de Autoría e Investigación Nacional: “Los Secretos del Espacio Público. Apropriación Simbólica de la Experiencia “del Lugar” (CONAHCYT: Colección Textos Científicos Mexicanos) 2024.

III. “Sub-programa Interdisciplinario de Vinculación, Extensión y Profesionalización MEC-EDUPAZ”

Resultados 2007-2023:

- 146 alumnos de diferentes carreras (32 de la Facultad de Psicología) han liberado su servicio social.
- Se ha sistematizado un modelo de Gestión y Cooperación interdisciplinaria para la consolidación de la propuesta de “Ciudad del Saber”, destinada a aplicarse en las zonas universitarias y sus áreas de influencia. Desde el para el Barrio Universitario de la CDMX en el centro histórico, y su interacción con el Campus CU. Como un proyecto inédito de colaboración Regional e Internacional de la UNAM como Universidad Patrimonio Mundial desde el 2008.
- Este Programa dirigido a la Gestión Sostenible de los Recursos Patrimoniales en los Campos Universitarios Patrimonio Mundial, está basado en el desarrollo de potencialidades “intra” y “extramuros” para la regeneración urbano social del campus y la puesta en valor del barrio universitario, así como de toda una red sistemática de zonas de influencia cercana, al resto de las sedes universitarias a nivel metropolitano.

IV. “Sub-programa de Investigación Interdisciplinaria MEC-EDUPAZ”, 2015-2024: Esta iniciativa partió de la captación de los datos de campo desde el 2012, mismos que se volvieron a capturar en la Investigación titulada: *Genius Loci: ¿Dónde se Encuentra el Espíritu del Lugar?*

Sus resultados serán publicados en el 2024 en el libro: “Los Secretos del Espacio Público. Apropiación Simbólica de la Experiencia “del Lugar” (CONAHCYT: FOP21-2024-2. Colección Textos Científicos Mexicanos).

Para concluir la presentación de los avances del programa, la Dra. Graciela Mota agradeció a las autoridades y la Comisión de los Festejos de los 50 años de la Facultad, que este homenaje pudiera llevarse a cabo en el marco de los 50 años de su trayectoria en la UNAM.

El Programa enfatiza a la cultura, un área muy importante a nivel académico y extracurricular, que de la mano de la agenda del patrimonio cultural, el patrimonio mundial y los derechos humanos, ofrece una novedosa posibilidad de intervención

Para proceder a la inauguración la Dra. Maria Elena Medina Mora destacó que la experiencia interdisciplinaria de la Dra. Mota, a partir del “Programa”, ha dado importantes posibilidades de formación a la comunidad en la multiculturalidad que dio inicio como un proyecto de investigación y que a lo largo de tantos años, ha sido redituable, y para poder aprovechar todo lo que ofrece la Universidad para ligarlo con otras Escuelas y Facultades.

Ya que por sus características innovadoras, su apuesta ha sido apuntarle a las nuevas tecnologías electrónicas, para poder hacer posible un programa interdisciplinario en la Facultad.

Previo a dar por concluida la inauguración, agradeció a la Dra. Mota que el programa haya incluido un primer conversatorio que hace alusión a esa memoria colectiva de la Facultad, que seguir recordando momentos tan emblemáticos que constituyeron los cimientos de los próximos 50 años.

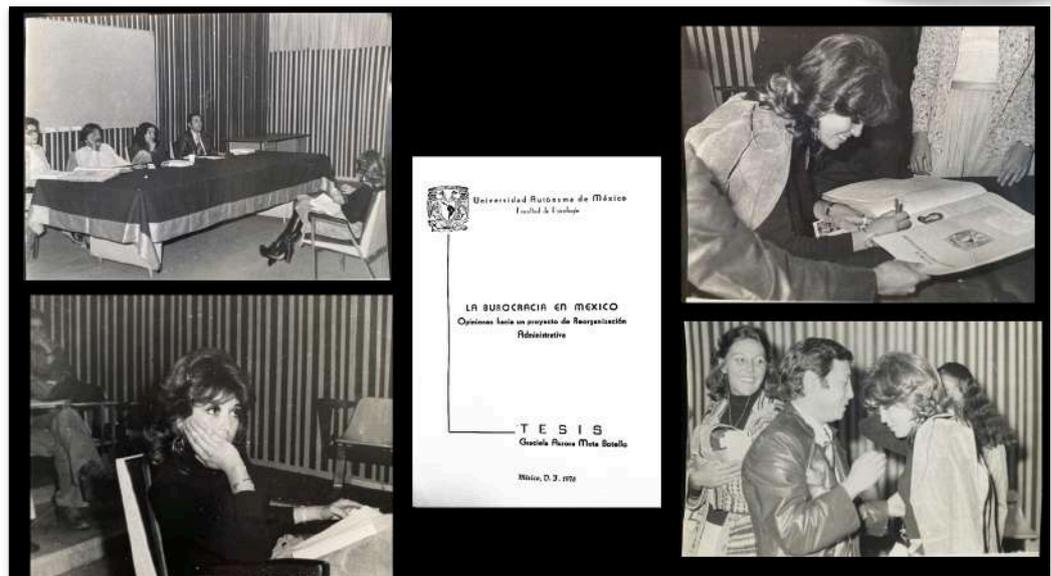


Inauguración encabezada por la Dra. María Elena Medina Mora, actual ex Directora de la Facultad de Psicología, con la presencia de todas las autoridades académicas.



Conversatorio

Posterior a la ceremonia inaugural se llevó a cabo el Conservatorio Memoria Colectiva de la Facultad de Psicología 1973 a 2023. La Dra. Graciela Mota Botello Habló sobre los inicios de la Facultad de Psicología, como una institución que buscaba atender la problemática nacional de la época y recordando a diversas personalidades que contribuyeron al desarrollo de la psicología social en México lo importante es que “todos queríamos cambiar al Mundo” y la lucha de la psicología para convertirse en científica garantizaba este propósito.



Ingresé como oyente al antiguo Colegio de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras, desde 1972 y se sumó a poner la primera piedra del actual inmueble. Ya inscrita en la generación 1973, obtuve su primer grado en 1978 y en 1978, el de maestría en Psicología Social

Después como autoridad en la actual FES Zaragoza estuvo 11 años desde 1976 .

El “Programa” demuestra la consistencia de un programa inédito a nivel mundial, que pone a la vanguardia a la Facultad de Psicología.

Le imprimen enorme originalidad a un área frontera interdisciplinaria novedosa y creativa para los egresados.



Mas tarde, como investigadora en el CRIM (Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la UNAM) y hace mas de y hace mas de veinticinco años, ya en la Facultad de Psicología. Ya que el programa que hoy presenta sus resultados, es la consecuencia de toda una trayectoria.

Es un honor, -mencionó- presentar toda esta aportación, en beneficio de la calidad académica de la Institución, producto de un total compromiso con la calidad académica de la Universidad, de los alumnos y del país.



El Dr. Jaime Grados Espinoza relató sus experiencias como fundador de la Facultad de psicología; como primer director del área de psicología del trabajo; primer secretario del profesorado, primer editor de cuadernillos de trabajo, y como diseñador destacado de la Facultad de Psicología.

Además recordó los profesores que se han adelantado; como el Doctor Luis Lara Tapia, la Doctora María Luisa Morales y el Dr. Roberto Alvarado. Concluyó externando su alegría por el festejo de MEC-EDUPAZ y el aniversario de la Facultad de Psicología UNAM.

El Dr. Jorge Molina Avilés: Recordó al Dr. Luis Lara Tapia como primer director de la Facultad de Psicología UNAM, además de sus propias experiencias al ser parte del primer Consejo Técnico Paritario de la Facultad, como jefe del departamento de Psicología Experimental.

Ya después como jefe de división de Universidad Abierta 4 veces, además recordó su apoyo al crecimiento y desarrollo de la Universidad Abierta, que en aquel entonces se veía como una “enseñanza de segunda”, pero que al haber ido creciendo, se ha convertido en una enseñanza de calidad, más aun, durante la pandemia.

Externó que su vida ha transcurrido centralmente a la Facultad de Psicología , y también como uno de los primeros egresados que fundaron otras Facultades de Psicología del país. Por eso concluyó que:

Hay mucho que festejar porque, en efecto, hemos cambiado el mundo política y académicamente desde la Facultad de Psicología.

Jorge Molina Aviles



La Dra. Zuraya Monroy Nasr habló sobre las movilizaciones sindicales del personal administrativo y académico que le toco vivir porque ingreso años mas tarde, pero si fue partícipe como estudiantes de la Facultad, en diversas en huelgas que permitieron transformar la visión del mundo de los estudiantes actuales.

Hizo hincapié en como la psicología social y la filosofía, ha tenido influencia en la formación de los estudiantes, y como miembro del Comité Editorial de la Revista MEC-EDUPAZ, destacó que su participación ha constatado que desde los primeros años, la principal dificultad ha sido de mantener viva esta revista científica interdisciplinaria, que sobresale por la diversidad de sus contenidos, así como por su riqueza y calidad. Mas aún, por haber abierto espacios alternativos de acción de la psicología a las áreas del patrimonio cultural, la educación y las culturas de Paz.



El Dr. Luis Emilio Cáceres Alvarado: Recordó que la Facultad en esta época estaba rodeada de grandes retos y también de personajes de la talla del líder escritor Luis Gonzales de Alba que juntos con el grupo de estudiantes de psicología “Galileo Galilei”, propusieron un nuevo plan de estudios y un nuevo instituto de investigación en psicología.

Además, habló sobre la importancia de luchar por la identidad del psicólogo y desde ahí, contribuir a generar un ambiente más justo, más rico y más feliz para el país. Por todo ello, externó su orgullo como colaborador y académico para formar a los mejores psicólogos de México.

Para concluir, la licenciada Patricia Gutiérrez Medina del STUNAM: Compartió con la audiencia sus experiencias sobre el crecimiento de la matrícula de la Facultad de Psicología, y de los aquellos 500 alumnos de entonces que contrastan con los actuales más de 5000 estudiantes.

En este transcurrir del tiempo, también nombró los distintos edificios que fueron sede del Colegio de Psicología, antes de la construcción de los edificios donde actualmente se encuentra ubicada.

Y, rememoró la manera como fue creciendo la comunidad de estudiantes, y también, ver como muchos alumnos de entonces, se fueron haciendo profesores; finalmente, recordó con cariño a la Dra. Graciela Mota, a quien conoció desde que era alumna de esta Facultad y concluyó haciendo una reflexión sobre la igualdad que debe prevalecer entre todos los universitarios.



**“Formación Interdisciplinaria MEC-EDUPAZ”
 Productos y Testimonios y Memorias de los talleres interdisciplinarios
 MEC-EDUPAZ 2010-2022.**



La gestión de estrategias de negociación para manejo no-violento del conflicto, en favor de la “gobernanza” orientada a mejores practicas para la sostenibilidad y el “desarrollo de políticas públicas. Todos clave para generar nuevos conceptos educativos para el desarrollo de estrategias de educación situada.

La Dra. Graciela Mota Botello presentó el bloque de la “Formación interdisciplinaria realizada por el Programa MEC-EDUPAZ” hablando sobre la experiencia inicial del taller interdisciplinario sobre Patrimonio Cívico-Cultural y Educación para la Paz, con el que se realizaron 59 sesiones en diferentes Escuelas y Facultades, con la que dio inicio el desarrollo de todo el programa desde el 2010.

Con la intervención de expertos nacionales e internacionales, en cada recinto se bordó el tema a profundidad lo que justificó plenamente la creación de nuevos productos del Programa.

De ahí, se pasó al área de la educación para vivir el espacio público patrimonial, y de la mano de los comités científicos internacionales del ICOMOS (Org. “A” de la UNESCO), se abordó la intervención psicológica, con la participación y capacitación para la toma de decisiones en favor de los derechos humanos y culturales, así como la gestión participativa del plan de manejo en sitios patrimoniales.

La Dra. Frida Diaz Barriga reflexionó sobre MEC-EDUPAZ como un proyecto sostenido en la resistencia y convicción, por lo que ha roto paradigmas y ha abierto nuevos caminos. Para La Dra. Diaz Barriga, MEC-EDUPAZ es un proyecto pionero en muchos sentidos, cuya mirada interdisciplinar, -resultado del legado de la psicología latinoamericana-, tiene un enfoque regional, desde los problemas de nuestras comunidades, y que toma en cuenta la identidad, la diversidad, la consciencia social y la necesidad del desarrollo comunitario.

También MEC-EDUPAZ, aporta una mirada avanzada en el campo educativo, que analiza los fenómenos de la realidad social desde lo psicológico, desde la interseccionalidad, la psicología social, la psicología comunitaria y política, siempre con una mirada en el desarrollo de las comunidades.

Por lo anterior MEC-EDUPAZ demuestra ser un proyecto con una mirada diferente, a la que el tiempo le ha dado la razón. En este sentido, espera que sus aportaciones puedan influir en los hechos en el desarrollo de nuevas experiencias prácticas en favor de los programas de la Facultad.

El campo de la educación para la paz y el combate a la pobreza representa una mirada necesaria -con enfoques de desarrollo sostenible- apoyada en las perspectivas de enseñanza situada y socioconstructivismo.



En la Carrera de Psicología

EL PLAN GENERAL DE INVESTIGACION, APOYO PRINCIPAL A LAS METAS ACADÉMICAS DE LA ENEP ZARAGOZA

- ★ Amplia las posibilidades de participación profesional del psicólogo ante problemas concretos
- ★ Permite un proceso de especialización y superación académica al personal docente
- ★ Las nuevas actividades de servicio a la comunidad inciden más sistemáticamente en su problemática

El Plan General de Investigaciones de la Carrera de Psicología en la ENEP Zaragoza constituye, desde su diseño inicial, el cuerpo de apoyo principal a los objetivos de integración de la docencia, el servicio y la investigación. Así lo afirmó la maestra Graciela Mota Botello, profesora de Carrera de la Sección de Procesos Sociales de la ENEP Zaragoza. La maestra Botello es diseñadora de dicho Plan, y nos concedió esta entrevista.

¿Cuáles son los antecedentes de este Plan General de Investigación?

— Uno de los objetivos derivados de la formación de las ENEP, a partir de 1974, fue el que se organizaran actividades de servicio a la comunidad integradas a los planes de estudio particulares de las diferentes escuelas. Esto motivó que sus especialidades en diseño curricular, concibieran alternativas diferentes a las ofrecidas por los modelos de enseñanza tradicional, en relación a la integración de la teoría y la práctica, lo que fue concluyendo, con el tiempo, en productos organizativos peculiares, tanto académicos como administrativos en las ENEP.

En la carrera de Psicología de la ENEP Zaragoza, esta resultante determinó un sistema curricular que incluye la combinación de actividades fundamentalmente participativas por parte de los estudiantes, integrados bajo un modelo de enseñanza modular, donde a la semana el alumno tiene 8 horas de actividades teóricas y 18 horas prácticas, fundamentalmente abocadas al desarrollo de habilidades profesionales y de servicio a la comunidad.

Dadas estas características, el alumno desde el 4o. semestre de la carrera interactúa en escenarios específicos para llevar a cabo sus prácticas de servicio. A la fecha estos escenarios se ubican en las clínicas multidisciplinarias, escuelas primarias de la zona, en guarderías del DIF, y en el Hospital Samuel Ramírez Moreno.

Sin embargo, una vez que se fueron seleccionando los mencionados escenarios y estructurando los programas de servicio, a partir de 1977-78, al llevarse a cabo una evaluación de las actividades académicas para iniciar la conformación del Plan de Estudios de la Carrera, bajo la coordinación del doctor Víctor Arredondo Álvarez, se insistió en la necesidad de reformar los resultados del Servicio de la Carrera, para conformar un proceso de investigación integrado a las características de la docencia y servicio.

¿Cuáles son las metas que persigue el Plan de Investigación?

— Este proceso de investigación debería constituirse en un elemento de



Maestra Graciela Mota Botello.

análisis sistemático para la carrera que permitiera:

- 1) Mejorar las actividades de docencia y servicio a través de la evaluación curricular.
- 2) Dirigir nuevas actividades de servicio a la comunidad, para incidir más sistemáticamente en su problemática.
- 3) Ampliar las posibilidades de participación profesional del psicólogo ante problemas concretos.
- 4) Ofrecer al estudiante una infraestructura de investigación que le oriente tanto sus estudios de tesis como su participación en el servicio, en relación a problemas de incidencia profesional concreta.
- 5) Permitir un proceso de especialización y superación académica al personal docente.
- 6) Aportar elementos de conocimiento e investigación para la actividad del psicólogo en México.
- 7) Ofrecer una infraestructura de información sistemática sobre la investigación en la zona, a los usuarios.
- 8) Ampliar el mercado de trabajo del psicólogo a través de intercambios interinstitucionales.

En base a dichas características se pensó en la necesidad de estructurar un plan con objetivos a corto, mediano y largo plazo que tomaran en consideración, tanto el proceso de conformación como de desarrollo, de los aspectos mencionados.

¿En qué consisten las características generales del Plan de Investigación?

— El Plan de Investigación tiene fundamentalmente 2 niveles de apoyo que interactúan entre sí para fortalecer el proceso de integración de la investigación, docencia y servicio en la carrera.

— El primero consiste en delimitar la problemática de la zona de influencia, para poder formular pro-

puestas concretas sobre el desarrollo de actividades de extensión y servicio a largo plazo; y el segundo implica sistematizar la evaluación curricular de tal forma que los productos de la investigación retroalimenten las características del Plan de Estudios.

Estas características son complementarias del proyecto de evaluación curricular proyectado por el doctor Arredondo, la licenciada Benilde García y la licenciada Cristina Aguilar en 1979, que consiste en la integración de un modelo curricular con características de autocorrección sistemática. De ahí que las actividades derivadas de la investigación, en relación a la conformación del Plan de Estudios, sean fundamentales para garantizar su avance y grado de desarrollo.

¿Existe una relación entre el Plan de Estudios de la Carrera de Psicología y el Plan de Investigación?

— Dicho modelo garantiza, mediante su aplicación, retroalimentar de manera sistemática las características de la demanda del psicólogo a partir de las necesidades nacionales y el mercado de trabajo actual con la formación de profesionales capacitados en funciones específicas que tiendan a ampliar la incidencia social del psicólogo en nuestro país.

De ahí la importancia de apoyar la consolidación de dicho modelo para lograr avanzar en la aplicación del Plan de Estudios de la Carrera, aprobado por el Consejo Universitario desde 1980.

El Plan de Investigación se constituye en 4 fases, mismas que tienden a integrarse de manera dinámica, en la medida en que avanza en el logro de sus objetivos.

¿Cuáles son las fases generales del Plan de Investigación y cuál su estado actual de avance?

— Dichas fases se inician por la conformación de un diagnóstico de la problemática de la zona de influencia, a partir del cual, se logra avanzar en la conformación de un pronóstico que permita delimitar prioridades en torno a la fase de intervención. A la fecha esta fase de intervención tiene ya un nivel de aplicación (consultar antecedentes); sin embargo, cuando logre llevarse a cabo de manera más estructurada, tenderá a ampliar notablemente el servicio de la carrera, y logrará aportar elementos más complejos a la formación del profesional.

La fase siguiente constituye el proceso autocorrectivo, donde interviene la evaluación y la retroalimentación.

A la fecha nos encontramos en la fase de diagnóstico, donde el tipo de investigación que se realiza corresponde exclusivamente al 8o. y 9o. semestres de la carrera y tiene diferentes modalidades, es decir, puede ser: de tipo exploratorio, interventivo, de comprobación de hipótesis, y teórico conceptual.

Otra característica del Plan consiste en estar conformado por troncos de investigación que son fundamentalmente los pilares que orientan dicha actividad. Estos troncos se derivan de los campos de actividad profesional en relación a necesida-

des nacionales y son: educación, salud, ecología y vivienda, y producción y consumo. Esta clasificación permite al psicólogo desarrollar actividades profesionales en áreas concretas, más que persistir en la confrontación teórica que lo limitaría a áreas de participación especializada.

A la fecha solamente existen los troncos de salud y educación, que integran 24 investigaciones particulares orientadas a conformar la fase de diagnóstico en dichas áreas.

Estas investigaciones son realizadas por psicólogos educativos, clínicos y sociales, que dirigen la actividad de servicio en el nivel comunitario; de ahí que los temas sean muy variados, pero tendientes a estructurarse de manera integral.

Ejemplo de ello en el tronco salud, son investigaciones sobre: drogadicción en adolescentes, fobias, depresión, salud comunitaria y modo de vida, etc.

¿Qué alcances se espera que tenga el Plan de Investigación?

— Otro aspecto que caracteriza el Plan es que está diseñado para integrarse en todos los semestres de la carrera, con el objeto de apoyar los servicios que se realizan y demandar investigaciones tanto de laboratorio como de campo, basándonos en la propia práctica que nos encontramos realizando (servicio a la comunidad). A la fecha esta integración sólo se ha trabajado en los últimos semestres de la carrera.

Paralelamente tiene la posibilidad de integrar la investigación que se realiza en otras carreras, con el objeto de evaluar el servicio que la ENEP-Z brinda en su conjunto, a la propia comunidad. A la fecha no se ha logrado avanzar dado que requiere de modelos de investigación interdisciplinaria más sofisticada, misma que se ha planteado, pero no ha logrado efectuarse.

Igualmente, el Plan tiene considerado un cuerpo de información "Banco de Información" diseñado paralelamente por el profesor Jorge Cortés y la autora, con el objeto de sistematizar los datos producidos por el servicio, la evaluación y la investigación de la carrera, a fin de conformar una infraestructura que tienda a crecer, en la medida en que los usuarios continúen su trabajo.

¿Cuáles son los obstáculos que ha tenido para la realización de dicho Plan de Investigación?

— El Plan de Investigación a la fecha carece de elementos para desarrollarse como se hubiera pretendido, dado que inciden problemas de diferentes niveles:

- 1) Falta de capacitación en alumnos y docentes.
- 2) Falta de recursos y apoyo a la investigación.
- 3) Falta de infraestructura de investigación.
- 4) Falta de consolidación e integración del Plan de Estudios.

Sin embargo, se ha hecho un esfuerzo de integración y actualización por parte del personal docente, dada la motivación que un proyecto de esta naturaleza ofrece para el desarrollo de la carrera.

GACETA UNAM

El plan de Investigación interdisciplinario de la entonces ENEP Zaragoza, publicado en GACETA UNAM, constituye un antecedente directo del programa MEC-EDUPAZ.

El proyecto MEC-EDUPAZ, nos invita a reflexionar sobre nuestro impacto como profesionales de la psicología en la actualidad. Solo propuestas como estas, se pueden perfilar estos nuevos mundos, para seguir creando nuevos mundos.

Destacando que su ingreso a la Facultad, fue en épocas emblemáticas del país, con una reflexión apoyada en su experiencia en el Sistema de Universidad Abierta (SUA), la Dra. Margarita Molina Avilés destacó que una de las características de la entonces incipiente Facultad, era la pasión por la psicología.

En la época del Rector Pablo González Casanova, se enfatizó la necesidad de llevar la enseñanza fuera de las aulas y ese fue el gran reto que cambió la historia personal e institucional, porque se hizo camino al andar. Desde ahí, todo maestro o alumno de la enseñanza abierta debió abrirse a la interdisciplinariedad.

Pedagógicamente no se ha avanzado al mismo ritmo, por lo que hay plena identificación con el programa MEC-EDUPAZ, por lo que la educación es para todos como principio de equidad.

Dr. González Casanova cimentando la primera piedra de la Facultad de Psicología



Por su parte el Dr. Jorge Molina Avilés habló sobre la constante transformación de la Facultad de Psicología, que ha buscado una mirada cambiante y crítica que llegue a muchos lugares, en este sentido, el programa MEC-EDUPAZ ha sido parte de esta transformación y mejoría. La Psicología que se debe enseñar y practicar en este momento, debe atender a propuestas novedosas, incorporando a la multiculturalidad.



Para finalizar este bloque de formación interdisciplinaria MEC-EDUPAZ; se proyectó un video de la experiencia que relatan haber tenido algunos de los alumnos egresados que sobre todo, hablaron sobre sus aprendizajes principalmente centrados en el significado del patrimonio cultural en su profesionalización, así como de cuáles son los lazos que les une al sentido de pertenencia, los diálogos con el lugar, la visión del patrimonio y en nuestro país, y también, en otros lugares del mundo.

Hecho que les condujo al reto de repensar los espacios públicos culturales, vinculado a su crecimiento educativo y profesional.

Además de describir sus experiencias al sentir que fueron colaboradores en una publicación; por lo que mostraron orgullo por sus aportaciones a nivel personal y como equipo, con satisfacción por su trabajo cristalizado en un libro y en las ediciones de la revista.

He aprendido junto con los expertos el significado de Patrimonio. Además de entender que lo más importante es que es compartido por una comunidad y que se nutre de ella para mantener y/o construir lazos de pertenencia y referencia hacia un lugar en donde se vive y habita. Es un diálogo con el lugar físico que otorga un sentido a la existencia no solo de una personas sino de una comunidad.

- Nallely Zetina (Egresada MEC-EDUPAZ)



“Difusión Interdisciplinaria del programa MEC-EDUPAZ” y su Revista Electrónica de investigación Científica y multidisciplinaria

La Dra. Graciela Mota Botello habló que el mayor reto desde el Surgimiento de la Revista MEC-EDUPAZ, fue sostener una visión interdisciplinaria, hecho que desde su primer momento era difícil de entender. Sobre todo, porque se refiere a un área frontera del conocimiento que debía ser referenciada en un acervo abierto a nuevos y diferentes públicos.

Por ello comento -el patrimonio universitario constituyó una de las temáticas indispensables para concebir y desarrollar la Revista, como un patrimonio vivo y dinámico.

Por lo que el reto de aprender a gestionarla y sistematizar un marco permanente de enseñanza de aprendizaje dirigido a los alumnos de servicio social, también incluyó el reto de aprender y orientar a expertos que solo venían de una disciplina, a escribir, y por supuesto, a comprender la difícil tarea de la evaluación de pares.

Como órgano inédito de divulgación científica, se planteó publicar la “trayectorias de los autores” que participan en cada número de la revista. Y en su sección “Documentalia” se incluyen documentos internacionales que permiten indagar cual es el estado del arte de la agenda mundial sobre las metas de la sostenibilidad y su relación con la educación, salud, vivienda, perspectiva de género, gobernanza, educación, cultura y patrimonio cultural. En la sección de “testimonios” se publican diversas narrativas relacionadas con el tema de la revista.

Y también, se han publicado “Conferencias” importantes llevadas a cabo en México que permiten al lector estar al día con las grandes temáticas actuales. Hasta el actual número 24 de la Revista MEC-EDUPAZ se han publicado 31 entrevistas a profundidad, 119 testimonios y más de 70 artículos arbitrados, y otras 7 secciones editoriales completadas con anexos *ad hoc*. Finalmente, la Dra. Graciela Mota invitó a todos los interesados en conocer la revista.

A la fecha, la Revista revista MEC-EDUPAZ se publican los “artículos arbitrados” con resúmenes traducidos en 6 idiomas, hecho que le ha permitido ampliar y proyectar su visibilidad a nivel mundial.



El Maestro Adalberto Ríos Szalay de la UAEMorelos y coordinador de *“Archivos Tres Ríos”*, reconocido como *Memoria del Mundo* por la UNESCO, habló sobre el gran logro que representa haber sostenido la revista MEC-EDUPAZ por tanto tiempo.

Además mencionó que el mismo programa ha convocado a retomar las nuevas directrices sobre patrimonio mundial, tales como el binomio “natura-cultura”, “la fotografía” como apoyo a la enseñanza, la “divulgación científica”, la “economía cultural” y la “educación para la paz”.

El Doctor Arq. Carlos Clemente San Román de la *Universidad de Alcalá de Henares, España. Universidad Patrimonio Mundial*, participó por vía remota desde España e hizo énfasis en que MEC-EDUPAZ es proyecto que ha sabido *“tender puentes y acoger caminos”*.



Se han ido incorporando a esta nueva ruta de investigación, diferentes especialistas de la literatura del siglo XVI, de la que se publicó la primera biografía de Miguel de Cervantes Saavedra y por supuesto, la última revista de septiembre, la No. 24 de MEC-EDUPAZ

EXTENSION UNIVERSITARIA

MEC-EDUPAZ, UNAM

"LA CIUDAD DEL SABER": Programa para la Gestión Sostenible de los Recursos Patrimoniales en los Campi Universitarios Patrimonio Mundial, basado en el desarrollo de potencialidades intra y extramuros para la regeneración urbano social del campus y la puesta en valor del barrio universitario, así como la red zonas de influencia de las sedes universitarias a nivel metropolitano.

Programa de Patrimonio Cívico-Cultural y Combate a la Pobreza

Investigación	Servicio Social	Producción y Divulgación	Valor Agregado
<p>ESTUDIO DE CASO: CENTRO HISTÓRICO y sus espacios de la CA de Sedes.</p> <p>Tratamiento de los recursos patrimoniales, económicos, sociales, culturales, ambientales y urbanos de un barrio y zona de intervención.</p>	<p>• EDUCAPAZ: Educación para la Paz y Desarrollo de Estilos de Vida No Violentos.</p> <p>• MECO: Modelo de Economía Cultural e Innovación del Conocimiento del Patrimonio al Desarrollo Regional Integrado.</p>	<p>REVISTA ELECTRONICA MEC-EDUPAZ y su impacto universitario en Economía Cultural y Patrimonio.</p> <p>• Producción y divulgación de productos culturales.</p>	<p>INTERDISCIPLINARIA VINCULACIÓN IN-SITU</p> <p>Apoyo a la profesionalización y desarrollo académico. Gestión de recursos. Fortalecimiento de grupos de trabajo. Medios de comunicación de información comunitaria.</p>

Programa de cooperación, vinculación e intercambio interinstitucional

Y al hablar sobre la importancia del binomio “psicología”-“arquitectura” planteó que es indudable que: *el arquitecto debe ser psicólogo*.

También habló sobre los diferentes “pisos” que él y la Dra. Graciela Mota Botello han construido al trabajar juntos en el programa MEC-EDUPAZ: En primer lugar, en investigaciones sobre los oficios de patrimonio como la minería y los morteros; en segundo lugar, en sus trabajos sobre la Ciudad del Saber: Alcalá de Henares y sus procesos de recuperación, temática de la que se han publicado diversos artículos científicos.

El último punto de su trabajo han sido las destacadas publicaciones inéditas sobre la Biografía de Miguel de Cervantes Saavedra, de donde han surgido cuatro libros y diversos artículos de gran originalidad.





Universidades de Alcalá de Henares y la de Coimbra

Universidad Nacional Autónoma de México, Campus CU



Universidad de West Virginia



Universidad Central de Venezuela



<http://mec-edupaz.unam.mx/index.php/mecedupaz/issue/view/5827/showToc>

Rememoró lo que se ha hecho desde el cambio de paradigma del CONAHCYT:

Hoy en día la transversalización de las humanidades juega un papel importante en la investigación, las ciencias y el desarrollo tecnológico, porque se reconoce desde el sector de las humanidades, ciencias, tecnologías e innovación y se compromete el quehacer crítico de las humanidades, para analizar el quehacer profesional, desde una visión ética, humanística y siempre crítica que debe guiar el quehacer de todo investigador científico.

Menciono que ...

"Las humanidades han contribuido al avance del conocimiento y si a eso es a lo que se llama "ciencia", es también "ciencia" lo que se hace desde las humanidades.

Por esa razón se ha impulsado la primera ley de Humanidades Ciencia, Tecnología interdisciplinarias (HCTI), que establece las bases en materia de políticas públicas, planes y programas, con el fin de garantizar el derecho humano a la ciencia y el goce de los beneficios del avance del conocimiento, el progreso científico y tecnológico; enfocándose también, a la integración de las humanidades.



Desde del Programa MEC-EDUPAZ se busca la revalorización del espacio público, la pacificación y el reordenamiento de las ciudades, frente a colapsos que ha propiciado un sistema neoliberal, es ahora cuando debemos poner reflexiones sobre disposiciones éticas que deben ser conocidas por los participantes de cualquier proyecto de investigación científica o tecnológica. Cuidar el espacio, el entorno y la riqueza cultural que nos da un sentido de historia y pertenencia, es fundamental para nuestro sustento y porvenir.

La Dra. Álvarez Bulla concluyó su intervención con una felicitación a toda la comunidad de la UNAM, que se dedica a las humanidades y a la revista del Programa MEC-EDUPAZ y demás iniciativas, con una visión humanística.

El Actuario Guillermo Chávez, *Coordinador de Revistas Electrónicas de la Dirección General de Fomento Editorial de la UNAM* recordó los inicios de la revista MEC-EDUPAZ en 2011 e hizo hincapié en que es una de las 100 revistas de investigación de las 155 revistas que tiene la UNAM; todos estos años del Programa MEC-EDUPAZ se ha sostenido con el trabajo de los alumnos de servicio social, lo que la convierte en un caso de éxito.

Además desde sus inicios, la revista ha representado un esfuerzo de aprendizaje en tecnologías de la información y cómputo, y una constante capacitación de los equipos de estudiantes que han participado, lo que ha logrado que la revista continúe vigente durante estos 12 años.

A continuación, se proyectó el video de Testimonios de difusión en el que los alumnos que han colaborado en la revista, dieron su agradecimiento al programa del Programa MEC-EDUPAZ y a la Dra. Graciela Mota Botello por el apoyo, la atención y el aprendizaje que lograron durante su participación en las diferentes ediciones de la revista.

Para concluir este bloque, el Dr. Jesús Carlos Guzmán *de la Coordinación de Psicología Educativa*, participó desde su punto de vista como académico y internacional que ha publicado en revistas indexadas y en este caso como autor de la Revista MEC-EDUPAZ.

El analizar y comprender a fondo los problemas nacionales, requiere de la interdisciplinariedad y la visión de la complejidad en un proyecto de ciencia del pueblo para el pueblo y con el pueblo.





Al narrar su experiencia por haber colaborado en la revista durante el año 2022, cuando publicó un artículo de investigación sobre “el Bienestar Psicológico de los Estudiantes de Educación Superior durante la Pandemia” aseveró que el proceso de publicación no sólo fue grato sino que también muy profesional.

Además de que su artículo arbitrado fue publicado en un lapso muy corto en comparación a otras revistas indexadas, su aparición pública lo hizo más que pertinente para los tiempos post-covid a los que fue destinado.

En lo particular, esta experiencia le sorprendió que al ser publicado, apareció su resumen en una gran cantidad de idiomas, que son los que tradicionalmente se publica en cada un de los artículos arbitrados de la Revista, hecho que por supuesto, le dió una gran visibilidad.

Finalmente destacó su reconocimiento, al destacar el gran esfuerzo de sostener y mantener una revista científica con la calidad de del Programa MEC-EDUPAZ , resultado de una gran responsabilidad y compromiso.



“Extensión Universitaria Interdisciplinaria” del Programa MEC-EDUPAZ

La intervención del Arquitecto-Urbanista Juan Kaye López, Presidente de la Asociación Mexicana de Urbanistas y miembro de la Academia Nacional de Arquitectura, se centró en recordar que el patrimonio cultural ha sido heredado por nuestros ancestros y debemos velar por que las nuevas generaciones lo disfruten.

Sus recursos constituyen una fuente de conocimiento que brinda el orgullo de pertenencia e identidad, por lo que debe ser visto como una fuente inagotable de inspiración.

Por su conducto, se refirió a la exitosa colaboración con el programa MEC-EDUPAZ, a partir de haber organizado conjuntamente junto con la FLACSO México, el taller sobre “Es tiempo de Patrimonio: Rumbo a una nueva visión”, que impartió junto con la Dra. Graciela Mota Botello, donde se trataron temas como la “gobernanza”, “gestión” y “construcción de políticas públicas”.

Para re-lanzar los sitios patrimoniales, la conservación no es suficiente, es necesario sonorizar, iluminar, etc. para que los sitios den otra imagen.

El patrimonio constituye herencia y se entrega como un legado a las siguientes generaciones y para lograrlo es necesaria una visión de futuro, para que no se pierda la visión de su valor original.

Las acciones que tenemos que tomar no solo para conservar el patrimonio, sino para relanzarlo y mantenerlo vigente dentro de los valores de cada época en la que nos toca vivir.

Precisan que los procesos de valorización del patrimonio enfrenten nuevos retos como el cambio climático, aunado de preguntas como

¿qué se debe hacer en las condiciones actuales para devolver la sustentabilidad a nuestro patrimonio y a la vida en comunidad?

Sin una visión de futuro, los sitios patrimoniales van perdiendo su capacidad de ser ese “corazón urbano” que late y debe latir muy fuerte siempre, por lo que es necesario que el patrimonio se mantenga vivo, vigente y actuante.



Para re-lanzar los sitios patrimoniales, la conservación no es suficiente, es necesario sonorizar, iluminar, etc. para que los sitios den otra imagen.

Las acciones que tenemos que tomar no solo para conservar el patrimonio, sino para relanzarlo y mantenerlo vigente dentro de los valores de cada época en la que nos toca vivir.

Precisan que los procesos de valorización del patrimonio enfrenten nuevos retos como el cambio climático, aunado de preguntas como

¿Qué se debe hacer en las condiciones actuales para devolver la sustentabilidad a nuestro patrimonio y a la vida en comunidad?

Uno de los caminos será recuperar la riqueza que nos da el desarrollo regional a través de los “caminos tierra adentro”, que construyen integración en el territorio desde tiempo inmemorial para conectar comunidades y construyeron una visión de carácter regional, además de darle acción al combate a la pobreza que tenemos en el país, pues existen comunidades con gran cantidad de carencias aunque tienen gran cantidad y capacidad de recursos patrimoniales.

El arquitecto concluyó su participación con una invitación a hacer las cosas diferentes si queremos que sucedan también, cosas diferentes

A continuación, intervino el Dr. Marco Eduardo Murrieta López, presidente del Consejo Americano de Psicología, felicitó el trabajo de la Dra. Graciela Mota Botello por el gran empuje que ha dado a la revista MEC-EDUPAZ; producto de la combinación de psicología, filosofía, arte, estética y economía cultural, que han llegado a cristalizar en un proyecto tan integral como programa de actividades complementarias entre si.

Y se refirió al patrimonio como un tema que nos corresponde a quienes somos sus herederos. Finalizó diciendo que dar sentido al importante tema del patrimonio, es una labor titánica que merece nuestra mayor atención y reconocimiento.

El patrimonio se recibe como una herencia y se entrega como un legado a las siguientes generaciones y para lograrlo es necesaria una visión de futuro, para que no se pierda la visión de su valor original.

La Mtra. Mirna Ongay Valle *Jefe de Servicio Social y Bolsa de Trabajo de la Facultad de Psicología*, resaltó los tres ámbitos del Servicio Social: formativo, retributivo y social; ámbitos tan presentes en los dos programas de servicio social que se manejan en MEC-EDUPAZ. Además, enfatizó las 56 áreas de conocimiento que se incluyen en las convocatorias del Programa, por lo que alumnos de otras Escuelas y Facultades han participado y pueden participar en el Programa.

El Mtro. Roberto Araujo *Especialista de la Carrera de Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM* habló de la forma en que la comunidad de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales especializada en la producción audiovisual se integró al trabajo del Programa y de la revista MEC-EDUPAZ que por iniciativa de la Dra. Graciela Mota Botello; y su visión interdisciplinaria hacen fundamental la

Para finalizar este bloque se presentó video de La Dra. Olimpia Niglio de la Universidad de Padua, sobre el proyecto *Reconnecting with your culture*, dirigido a incentivar en todas las escuelas del mundo, la enseñanza sobre el propio patrimonio cultural, iniciando con un curso de formación sobre la cultura para incentivar el dialogo e interacción entre las diferentes disciplinas como las matemáticas, la literatura, el estudio lingüístico, la historia, las ciencias y las artes; para acercar a los niños al tema del patrimonio cultural.



Se han identificado cuatro componentes fundamentales del programa: la investigación, la extensión y vinculación, la formación interdisciplinaria y la divulgación científica, de tal manera que cada uno cumple perfectamente con los parámetros del servicio social de la Facultad de Psicología.

Permite entender cómo es que el patrimonio es un eje importantísimo para trabajar alrededor de otros temas. La revista tiene un carácter descolonizador, pues se piensan los problemas desde nuestro territorio y desde nuestro patrimonio.

La Dra. Inda Saenz del SUA y Coordinadora de la Exposición Homenaje de los 50 años en la Facultad de Arquitectura. Mencionó que la Revista MEC-EDUPAZ ha sido un gran trabajo y compromiso de la Dra. Graciela Mota Botello y sus alumnos. Es excepcional tener en la Facultad de Psicología UNAM, una revista con las características de del Programa MEC-EDUPAZ, que da cabida a gran cantidad de temas que vinculan a la psicología con la arquitectura, el medio ambiente, la cultura, el arte y la filosofía, y brinda una gran posibilidad de apertura de la Facultad.

Con la destacada presencia y participación de la Dra. María Elena Álvarez Bulla, *Directora del CONAHCYT* habló sobre la importancia de una visión de transversalidad entre disciplinas y las implicaciones del quehacer académico en el cambio social de México.



“Investigación Interdisciplinaria” del programa MEC-EDUPAZ

La Dra. Graciela Mota expuso cómo a causa de las carencias metacognitivas que restringen una mejor comprensión del significado de la experiencia *espacio-temporalmente vivida* del un “lugar”.

Los vínculos que las personas establecen con los espacios “público-urbanos” y las prácticas que se realizan en ellos de manera colectiva, han sido objeto de análisis desde múltiples perspectivas, que por supuesto, conciben un mismo fenómeno indivisible, arraigado -más que nunca- en el tipo de usos cotidianos y actividades que se realizan en estos mismos espacios.

Michael Diaz Rosas, Estudiante de la Facultad de arquitectura, habló sobre como la sociedad ha sufrido cambios importantes, y ha perdido la habilidad de sentir y transmitir nuestras emociones, lo que perjudica al espacio donde habitamos. En busca de obtener una evaluación crítica y detallada desde una perspectiva arquitectónica y psicosocial, para obtener datos más realistas e integrales.

Buscando así un cambio de perspectiva para el estudio del espacio público. La investigación Genius loci se ha planteado promover cambios de perspectiva en torno al concepto de patrimonio cultural, a partir de los datos arrojados por la batería de instrumentos diseñados por la Dra. Mota, y en especial, por las matrices de complejidad cognitiva.

Promover mejores prácticas en favor cuidado del espacio público, la preservación de la memoria colectiva, la continuidad del sentido de identidad, tendencias de usos y estilos de interacción con el contexto que en ellos se dan.

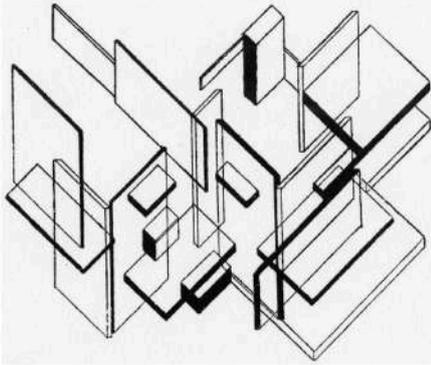
La investigación se ha preguntado por una serie de interrogantes sobre el espacio público:

¿Qué se debe mejorarlo?

¿Qué hace que no mejore el espacio público?



A) CAMBIOS DE PERSPECTIVA EN TORNO AL LUGAR



ANÁLISIS ESTÉTICO → ANÁLISIS FUNCIONAL
 CONFORT → ESCEPTICISMO
 POSITIVIDAD → REALIDAD

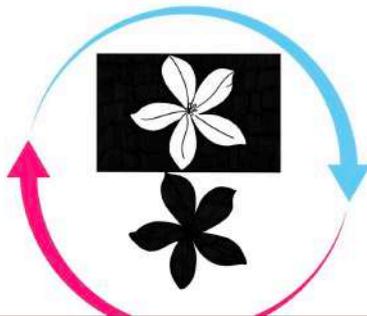


¿Realmente los espacios son lo que aparentan?



¿Cómo influye el espacio en nuestra conducta?

B) CÓMO REDIRECCIONAR Y UTILIZAR LOS DATOS A FAVOR Y EN UN FORMATO APLICADO, A PARTIR DE CAMBIAR LA PREGUNTA:



¿Nos estamos planteando las preguntas adecuadas?

Kervin Corona Ramírez, Estudiante de la Facultad de Arquitectura, planteó que los objetivos de la investigación Genus Loci radican en mejorar el espacio público para los habitantes de la ciudad así como mejorar los espacios no diseñados adecuadamente. Y agregó que, para mejorar la educación espacial, es necesario aprovechar los recursos espaciales con los que contamos. A su vez, es necesario mejorar el comportamiento colectivo, priorizando el enfoque psicológico para desarrollar el espacio público, ya que las características psicosociales que subyacen a los usos y comportamientos, muchas veces no se toman en cuenta cuando se proponen espacios públicos más adecuados.



Ángel Jesús Flores Calva, Estudiante de la Facultad de Psicología, describió que para lograr estos objetivos, se ha utilizado una batería de instrumentos desarrollada por la Dra. Graciela Mota Botello, de gran importancia porque plantean un tratamiento inferencial de la Estadística.

El patrimonio se enriquece con el paso del tiempo y de los siglos. Lo que lo que se debe buscar es la integración necesaria para darle valor al entorno urbano, donde se entrelazan el sentido que adquieren grandes monumentos en el tiempo presente y pasado



Al terminar el bloque de “investigación interdisciplinaria”, la Dra. Graciela Mota Botello dio por concluido el evento, reflexionando sobre el importantísimo papel que la educación espacial posee para marcar tendencias de acción colectiva y más aun, como una estrategia certera para el Combate a la Pobreza.

Agradeciendo la asistencia de los involucrados y participantes en el programa, la Dra. Graciela Mota concluyo la jornada Homenaje del Programa MEC-EDUPAZ, destacando el valor de la interdisciplina y los caminos de la psicología para favorecer la creación de escenarios de cultura para promover estrategias de educación masiva que estimulen el manejo creativo y recreativo del tiempo libre orientado a mejores prácticas. Todas en favor de la sostenibilidad del planeta, espacios públicos y espacio saludables.

Agradeciendo también a todas las instancias de la Facultad que permitieron realizar, videotransmitir, proyectar, gestionar y vincular a los presentes para haber cumplido con esta jornada.

Una vez más, y de manera muy especial, agradece a Sandra Márquez, a Nataly Sanabria, Enrique Estrada Arce, Emiliano González, Jesús Flores, Kervin Corona y Michael Díaz. Así como a tantos egresados del programa que con nuestro esfuerzo, cumplimos 15 años de actividades ininterrumpidas.

Para mas información, acceder al video Homenaje MEC-EDUPAZ en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=sUG5XkjeOiY>



Bibliografía

- Mota Botello, G.: (1999): -Psicología Política del Nuevo Siglo: Una Ventana a la Ciudadanía. En Mota, G. (coord. y edición): y compilación de Montero, M., Sabucedo, J.M., Sanders, B. & Ferreira, L., México. ISBN: 03-1999-052414301600-01 SOMEPSO-SEP, p. 313-354. 1999.
- Mota Botello, G.:(coord y edición) (2006): Educación Cívica y Ciudadana: Una Visión Global. "Dignidad, Identidad y Participación en la Construcción de Sociedades Democráticas". México. Editorial Santillana, ISBN: 970-29-1768-9.
- Mota Botello, G.: (2006): Modelo de Educación Ciudadana: Una Propuesta Didáctica. En Mota, G. (coord y edición) Educación Cívica y Ciudadana: Una Visión Global. "Dignidad, Identidad y Participación en la Construcción de Sociedades Democráticas". México. Editorial Santillana, ISBN: 970-29-1768-9, p. 301-365.
- Mota Botello, G.: (Coord.) (2011): La Negociación en la Psicología Social: Nuevos campos, nuevos conceptos. México. CAEIP. Serie: Altos Estudios No.12. N.L. 2011. ISBN 978-607-7516-39-2. <http://www.caeip.org/altos-estudios.php>.
- Mota Botello, G.: (2012): Sistema de Economía Cultural e Innovación del Conocimiento. Revista MEC-EDUPAZ, Universidad Nacional Autónoma de México / No. I Septiembre-Marzo 2012. México. <http://www.journals.unam.mx/index.php/mcedupaz>. Reserva 04-2011-040410594300-203 ISSN 2175-1390. P. 77-129.
- Mota Botello, G.: (2013): Psicología Política en México: Aportes Curriculares Para Un Campo De Formación Profesional. Revista Brasileira de Psicología Política. Vol. 12. Nº 25. PP. 481-508. SET. – DEZ. 2012. ISSN 1519-549X. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_serial&pid=1519549X&lng=pt&nrm=i.
- Mota Botello, G. Chávez U.D., Zetina N.,N.,: (editoras) (2015): Territorios, Fronteras y Acción Social Retos y Desafíos de la Psicología Política Ibero-latinoamericana para la Transformación Social. Revista Patrimonio: Economía Cultural y Educación para la Paz. (MEC-EDUPAZ). México. Universidad Nacional Autónoma de México. Numero Monográfico sobre el estado del Arte de la Disciplina. 2015. P. 1-980. Reserva 04-2011-040410594300-203 . ISSN:2007-4778 <http://www.revistas.unam.mx/index.php/mecedupaz/issue/archive>.

Mota Botello, G.: (2014): La nueva Ciudad: Resultado, consecuencia o principio de innovación. En Revista de Patrimonio. Economía Cultural y Educación para la Paz (MEC-EDUPAZ). Universidad Nacional Autónoma de México / No. 6 Marzo-septiembre. Sección Entrevistas. 2014. México. <http://www.journals.unam.mx/index.php/mcedupaz>. Reserva 04-2011-040410594300-203. ISSN 2175-1390. P.182-195.

Mota, Botello, G. y Ocampo, M. (2016): El Trinomio de La Marginalidad: Migración Forzada, Desarraigo y Ciudadanía Inconclusa. Del Campo a La Periferia Urbana. En Herrazo, K. y Javiedes R. L. Ma. (coord.). Desafíos de la Psicología Social Comunitaria. Reflexión, Acción e Investigación de un Primer Encuentro. (155-170). Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México. ISBN: 978-607-02-7790-0. <https://isbn.cloud/9786070277900/desafios-para-la-psicologia-social-comunitaria-reflexion-accion-e-investigacion-de-un-primer-enc/>.

Mota Botello, G.: (2016): Educación ciudadana y construcción participativa de la diferencia: el conflicto y la negociación para la no-violencia. En García Cabrero, B. y Barba Casillas, J. B. (Eds.), Educación ciudadana y construcción participativa de la diferencia: el conflicto y la negociación para la no-violencia. En García Cabrero, B. y Barba Casillas, J. B. (Eds.), Construcción de la Educación Ciudadana. Universidad Autónoma de Aguascalientes. Bloque III. Sección 5. Universidad Autónoma de Aguascalientes. México, ISBN: 978-607-8457-65-6. p. 244-265. www.uaa.mx/direcciones/dgdv/editorial/cata_ccsh.html.

Mota Botello, G. Lazcano García, I., Mora Izquierdo, G. D., Jiménez Guzmán, J., García Robles, G. y Pérez Varela, L.: (2018): Sismos que Movieron más que Tierra. Revista Patrimonio: Economía Cultural y Educación para la Paz (MEC-EDUPAZ). Sección: Preliminares. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Año 7, 1(13), 154-231. ISSN: 2007-4728 <http://www.revistas.unam.mx/index.php/mecedupaz/article/view/63967/56842>.

Mota Botello, G.: (2022): Ciudad Universitaria: Miradas y Encuentros Fundacionales. En Loreto, R. (coord.), Las Universidades Iberoamericanas y la custodia del patrimonio cultural. Editorial: Universidad Autónoma de Puebla. ISBN: 978-607-525-790-7. Primera Edición: 2022.

- Mota Botello, G.: (2024): "El Patrimonio como parte de la Ciudad: elemento vivo y detonador del desarrollo Sostenible del lugar". En Mota Botello, G. (coord) Es Tiempo del Patrimonio. Rumbo a una Nueva Visión: Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas". Programa MEC-EDUPAZ, UNAM, Asociación Mexicana de Urbanistas (AMU) y FLACSO México. CONAHCYT, Universidad de Jaume II y Comunitat Valenciana CAP. 1: P. 69-82. ISBN: VOL. I: 1:978-84-125826-6-6. Ed. Munilla Leria, España.
- Mota Botello, G.: (2021): "Culture-Nature" vs "Commerce" Disjunctives: Touristic Mayan Train Trans-Isthmus Mega Project and its Cultural Heritage and Urban Impact in Mexico. En Mota Botello, G. (coord.), y Cruz Pérez, Y. (col.). Revista Patrimonio: Economía Cultural y Educación para la Paz (MEC-EDUPAZ). Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Sección: Artículos Arbitrados. Año 10, 1(19), 165-217. ISSN: 2007-4778. <http://mec-edupaz.unam.mx/index.php/mecedupaz/article/view/77696/68614>.
- Mota Botello, G.: (2023): Itinerarios de Miguel de Cervantes Saavedra en México. En Itinerarios de Alcalá de Henares. Universis Asociación Cultural. Universidad de Alcalá de Henares. ISBN 978-84-1199-335-7. Ed. Círculo Rojo. Madrid, España.
- Mota Botello, G.: (2024): "Posibles intervenciones en el Centro Histórico y el papel de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla". En Loreto, R. (Coord.) Reflexiones y Alcances a 35 Años de la Declaración de Puebla Patrimonio de la Humanidad (en prensa) Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Mota Botello, G.: (2024): "Es Tiempo del Patrimonio. Rumbo a una Nueva Visión: Gestión, Gobernanza y Políticas Públicas". Ed. Munilla Leria. España.
- Mota Botello, G.: (2024): "Los Secretos del Espacio Público" Apropiación Simbólica de la Experiencia del Lugar y sus repercusiones físico ambientales y patrimoniales". México. Fondo de Cultura Económica. En prensa.